

I NOSTRI PROGETTI

A.S.2017/2018



PROGETTI PON

TITOLO	OBIETTIVI
<p align="center">“NESSUNO ESCLUSO” (Inclusione sociale e lotta al disagio- Interventi per il successo scolastico degli studenti)</p>	<p>-Prevenire e contrastare la dispersione scolastica attraverso la promozione di iniziative che possano integrarsi con il curricolo e rafforzare le competenze di base; -Recuperare negli alunni l’interesse verso lo studio; -Favorire un ampliamento dei percorsi curriculari per lo sviluppo e il rinforzo delle competenze; -Favorire la messa in campo di nuovi approcci e modelli d’insegnamento/apprendimento capaci di mettere gli alunni al centro del processo formativo e di orientarli anche dal punto di vista personale e formativo.</p>
<p align="center">PROGETTI PON SCUOLA PRIMARIA</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • MUSIC SCHOOL 	<ul style="list-style-type: none"> – Sviluppo dell’orecchio musicale e della capacità percettiva dell’ascolto; – Educazione all’ascolto musicale attivo; – Stimolare il desiderio di “fare” attività musicale ; – Avviare gli alunni alla scrittura e alla lettura delle note sul pentagramma; – Avviamento al canto corale.
<p align="center">LABORATORIO DI SPORT E BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Potenziamento di attività sportive che in ambito curricolare godono di poco spazio; – Conoscenza dei regolamenti degli sport; – Cooperazione tra individui e tra organizzatori
<p align="center">SCUOLA PRIMARIA E SEC. DI I GRADO</p>	

<p>COMUNICARE CON IL GIORNALINO SCOLASTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Favorire la comunicazione non soltanto per la trasmissione di messaggi o di contenuti, ma per la costruzione di valori e di finalità educative condivise; - Orientare, sostenere e indirizzare la comunicazione all'interno della scuola e tra scuola e famiglia; - Dar voce agli alunni; - Far conoscere le attività e i momenti significativi di vita della scuola - Promuovere la creatività, favorire una partecipazione responsabile e viva alla vita della scuola..
<p>VIAGGIO NEL PASSATO...FRAMMENTI DI CIVILTÀ'</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizzare gli alunni verso il mondo dell'archeologia; - Acquisire consapevolezza delle proprie radici e della propria identità; - Sviluppare un sentimento di amore e di orgoglio per la propria terra; - Potenziare la lingua inglese.
<p>SCUOLA SEC. DI I GRADO</p>	
<p>GIOCO E IMPARO CON LA STORIA...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere l'educazione alla storia locale e ai beni culturali (laboratori didattici sperimentali, living history, simulazioni...); - Sviluppare le competenze linguistiche e comunicative; - Imparare ad apprendere attraverso una didattica basata sul fare.
<p>ORIENTEERING: SPORT-NATURA- ECOLOGIA A SCUOLA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Affinare le capacità logiche e di orientamento; - Scoprire le bellezze naturalistiche del territorio e dei centri storici; - Sviluppare i prerequisiti necessari alla comprensione e alla pratica dell'orienteeing; - Promuovere un clima sociale positivo;

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i punti di forza e di debolezza; - Coltivare il pensiero divergente e la fantasia.
L'ORTO A SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> - Avvicinare i ragazzi al mondo delle piante attraverso un contatto diretto e un approccio di tipo operativo; - Apprezzare la presenza di un orto-giardino ben curato nel cortile della scuola; - educare al mantenimento e al rispetto di un bene pubblico; - confrontarsi con ragazzi della stessa età sui temi trattati, sulle azioni svolte, - l'utilizzo delle TIC e non solo degli attrezzi

PROGETTO POR	
TITOLO	OBIETTIVI
FARE SCUOLA FUORI DALLE AULE	La Regione Calabria intende promuovere la realizzazione di progetti integrati extracurricolari rivolti alle scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado, realizzati prioritariamente nel territorio regionale calabrese e comunque al di fuori della sede dell'Istituzione scolastica, finalizzati alla prevenzione ed al recupero della dispersione scolastica nelle aree ad elevato disagio sociale.



PROGETTI COMUNI



“A noi non interessa tanto colmare l’abisso dell’ignoranza, quanto l’abisso della differenza, perché non c’è nulla che sia più ingiusto quanto far parti uguali fra disuguali”

Lorenzo Milani

“Ogni studente suona il suo strumento, non c’è niente da fare. La cosa difficile è conoscere i nostri musicisti e trovare l’armonia. Una buona classe non è un reggimento che marcia al passo, è un’orchestra che suona la stessa sinfonia” (D. Pennac)



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL’OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**

SCUOLA: Tutte le scuole dell’Istituto Comprensivo

PROGETTO: [ACCOGLIENZA: CONOSCERSI PER CRESCERE INSIEME...UNA STORIA , TANTE STORIE.](#)



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM)

Migliorare gli apprendimenti/Sviluppare la competenza chiave di cittadinanza.

DOCENTE/I REFERENTE/I

N. Raffone, Insegnanti delle prime classi

COLLABORATORI

Tutti gli insegnanti dell’Istituto

DESTINATARI

Tutti gli alunni dell’Istituto Comprensivo

OBIETTIVO GENERALE

Promuovere l'autonomia, la relazione con gli altri, l'accettazione dell'ambiente scolastico e delle sue regole.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Acquisire condizioni di benessere;
- Facilitare la conoscenza del contesto scuola;
- Accettare se stessi e gli altri;
- Rafforzare la fiducia in se stessi e gli altri;
- Promuovere il dialogo e la convivenza costruttiva tra soggetti diversi;
- Condividere le finalità del progetto;
- Condividere le regole del vivere insieme;
- Facilitare lo scambio di esperienze;
- Favorire i rapporti con il contesto famiglia e l'extrascuola;
- Costruire rapporti interpersonali positivi.

CONTENUTI

I contenuti sono strettamente collegati ai tre itinerari, specifici dei tre ordini di scuola, con previsione di raccordo tra essi.

➤ **Itinerario di accoglienza per la scuola dell'infanzia**

Saranno messe in atto strategie operative che privilegino le attività espressive (grafiche, ludiche,...) di gruppo, atte a promuovere la socializzazione e la conoscenza reciproca tra gli alunni e le attività di comunicazione interpersonale e di ascolto finalizzate a favorire l'espressione della propria emotività e dei propri bisogni in un contesto socialmente riconosciuto, condiviso e accettato. □ Ci saranno momenti di reciproca conoscenza tra insegnanti e alunni durante i quali i bambini racconteranno esperienze pregresse, aspettative, timori, fantasie e...

➤ **Itinerario di accoglienza per la scuola primaria**

Saranno messe in atto strategie operative che privilegino le attività espressive (grafiche, ludiche,...) di gruppo, atte a promuovere la socializzazione e la conoscenza reciproca tra gli alunni e le attività di comunicazione interpersonale e di ascolto finalizzate a favorire l'espressione della propria emotività e dei propri bisogni in un contesto socialmente riconosciuto, condiviso e accettato. □ Ci saranno momenti di reciproca conoscenza tra insegnanti e alunni durante i quali i bambini racconteranno esperienze pregresse, aspettative, timori, fantasie e ...

➤ **Itinerario di accoglienza per la scuola secondaria**

Saranno messe in atto strategie operative che privilegino le attività espressive (grafiche, ludiche,...) di gruppo, atte a promuovere la socializzazione e la conoscenza reciproca tra gli alunni e le attività di comunicazione interpersonale e di ascolto finalizzate a favorire l'espressione della propria emotività e dei propri bisogni in un contesto socialmente riconosciuto, condiviso e accettato. □ Ci saranno momenti di reciproca conoscenza tra insegnanti e alunni durante i quali i bambini racconteranno esperienze pregresse, aspettative, timori, fantasie e... □
Successivamente ogni alunno dopo aver ascoltato la storia "L'albero dei cuori", la rappresenterà graficamente con l'utilizzo di pastelli, pennarelli o pastelli a cera e costruirà il proprio cuore da appendere all'albero. □ Infine si potrà drammatizzare la storia, raccontarla, individuarne le sequenze principali, illustrarla e così creare un piccolo libro da conservare come ricordo.

ATTIVITÀ PREVISTE

- **Accogliere i nuovi alunni in modo gratificante;**
- **Far conoscere i nuovi ambienti;**
- **Far riconoscere persone, laboratori, attività...;**

- **Far conoscere tempi e organizzazioni**
- **Incontri tra docenti, genitori, alunni, Enti;**
- **Condivisione di intenti;**
- **Realizzazione di giornate dell'Accoglienza.**
- **Attività di gruppo;**
- **Attività grafico-pittorica;**

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

- Nella scuola dell'infanzia vengono effettuate forme di accoglienza per i bambini con la presenza dei genitori, almeno per la prima settimana. Si organizzano anche dei giochi ai quali partecipano gli stessi genitori. A questi ultimi viene chiesto di compilare una scheda informativa e descrittiva sui propri figli per avere una visione più chiara della personalità del bambino.
- Nella scuola primaria, il progetto accoglienza riguarda le classi prime; le insegnanti accolgono con la presenza di docenti della Scuola dell'Infanzia i bambini all'ingresso e li conducono nell'aula magna o nelle rispettive aule dove saranno intrattenuti con giochi, canzoncine... . Si procede, quindi, ad una conoscenza informale dei bambini, mentre gli alunni delle classi quinte guidano i nuovi arrivati nella "visita conoscitiva" dell'edificio e dei servizi che esso offre.
- Nella scuola secondaria di primo grado il progetto accoglienza prevede che il primo giorno di scuola vi sia la presenza degli insegnanti del nuovo ordine di scuola, dei genitori, del Dirigente e del Sindaco. Nelle classi viene privilegiata una disposizione a cerchio (Circle time) per facilitare la reciproca conoscenza e per permettere agli allievi di presentarsi nel modo più gradito. Nei giorni successivi gli allievi compilano un questionario relativo alle aspettative e alle impressioni avute all'ingresso di questo nuovo corso di studi. È prevista la realizzazione di cartelloni tematici (lo sport preferito, il mio luogo ideale...) in cui ogni alunno ha uno spazio. Essi permetteranno agli allievi di riscontrare affinità agli interessi comuni.

TEMPI

- **Tempi diversi per ordine e grado di scuola**

RISULTATI ATTESI

- Socializzazione delle diverse comunità scolastiche;
- Fattiva collaborazione tra docenti dei tre ordini di scuola;
- Positivo inserimento degli alunni nel nuovo ordine di scuola;
- Agire in modo responsabile nel rispetto delle persone, dell'ambiente e dei beni altrui;
- Collaborare e partecipare;
- Imparare ad imparare.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (indicatori di risultato)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>		

Verifica

L'evoluzione formativa degli allievi si baserà sui seguenti indicatori:

- x* *Capacità di ascolto*
- x* *Curiosità*
- x* *Socializzazione*
- x* *Interazione*
- x* *Collaborazione*
- x* *Accettazione di sé*
- x* *Autonomia di scelta*

La valutazione si baserà sui seguenti indicatori:

- x* *Curiosità*
- x* *Interesse*
- x* *Socializzazione*
- x* *Interazione*

EVENTUALI SPESE:
Non sono previste spese.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: I.C. SAN SOSTI

PROGETTO: PROGETTO INCLUSIONE: "UNA SCUOLA PER TUTTI"



**PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM)**

Il seguente piano di lavoro relativo all'inclusione si attuerà, nei diversi ordini e gradi di istruzione dell'I.C., attraverso la realizzazione di progetti delineati nel PTOF e nel PdM d'Istituto, volti a favorire l'inclusione e l'integrazione.

DOCENTE/I REFERENTE/I Angelina Fasano-Angela Ferraro

COLLABORATORI

I docenti dell'Istituto Comprensivo.

DESTINATARI Il Progetto si rivolge agli alunni diversamente abili, agli alunni con bisogni educativi speciali e agli alunni di cittadinanza o lingua non italiana nonché agli alunni di tutte le classi dei tre ordini di grado dell'I.C.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Coordinare il progetto di inclusione per l'individuazione precoce delle difficoltà e in generale dei disturbi di apprendimento.
- Migliorare la motivazione e accrescere l'autostima.
- Valorizzare e promuovere le capacità di ciascuno.
- Attivare modalità di lavoro di tipo collaborativo e cooperativo.
- Sapersi orientare nell'utilizzo di risorse di vario tipo.

CONTENUTI

Si fa riferimento agli ambiti progettuali del PTOF.

ATTIVITÀ PREVISTE

Si fa riferimento agli ambiti progettuali del PTOF.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Si fa riferimento agli ambiti progettuali del PTOF.

TEMPI

Le attività avranno inizio con il progetto accoglienza e si svolgeranno per tutta la durata dell'anno scolastico.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni).

-Potenziare la propria autostima per poter lavorare più serenamente.

-Sviluppare l'interesse e la motivazione.

-Sviluppare la relazionalità.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO**Modalità di verifica (indicatori di risultato)**

Questionario di gradimento

Prova formativa

Prova sommativa

Partecipazione ad esame finale

Produzione di materiale da parte dei destinatari

Misura della partecipazione all'attività/progetto

Intervista/ Focus group (relazione)

Altro (specificare)

Osservazione continua

dell'atteggiamento dell'alunno nei confronti delle attività svolte.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA di ogni ordine e grado dell'istituto.

PROGETTO:

"CITTADINANZA E COSTITUZIONE"



Il progetto nasce per ampliare, migliorare, approfondire e, soprattutto, rendere più "agito" il già ampio ventaglio di azioni finalizzate all'Educazione alla legalità presenti nei Piani dell'Offerta Formativa della rete delle istituzioni scolastiche. La finalità principale del progetto è la **creazione di contesti innovativi per metodologie e organizzazione che favoriscano la condivisione dei saperi e delle competenze e facilitino l'apprendimento esperienziale della cittadinanza attiva** a partire dal "praticare democrazia" all'interno della comunità scolastica, vero primo microcosmo sociale in cui si deve formare la coscienza civile e devono essere appresi valori costituzionali, etica della responsabilità, senso di legalità e capacità critica di scegliere e agire in modo consapevole.

Il progetto prevede azioni integrate che coinvolgono gli attori (studenti, insegnanti, genitori) di tutti gli ordini e gradi di scuola in un percorso caratterizzato dall'alternanza di fasi teoriche e di fasi pratiche che costituiscono esercizio concreto di dialogo tra democrazia rappresentativa e partecipativa.



**PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM):**

- **Migliorare i risultati:**

- Contesti innovativi metodologici e organizzativi volti a favorire la condivisione dei saperi e delle competenze.
- **Competenze di cittadinanza**
- Apprendimento esperienziale della cittadinanza attiva a partire dal “praticare democrazia” all’interno della comunità scolastica.

DOCENTE REFERENTE

Prof.ssa Fausta Di Cianni
 Responsabili di plesso
 Coordinatori didattici

COLLABORATORI

La realizzazione del progetto prevede la partecipazione di tutti i docenti dell’Istituto all’interno della propria area disciplinare, poiché l’insegnamento di Cittadinanza e Costituzione è trasversale a tutti gli ambiti.

DESTINATARI

Alunni della scuola dell’infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo di San Sosti.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)



Il progetto si fonda sulla convinzione che bisogna sviluppare nei giovani l’idea che “la democrazia conviene di più della non democrazia, che la legalità conviene di più dell’illegalità, che l’impegno conviene di più del disimpegno. È una forma di aristocrazia intellettuale pensare che il principio di convenienza non debba essere utilizzato nell’educazione civile: in realtà solo se i ragazzi capiscono che conviene seguire questi valori, la loro vita

sarà diversa e migliore, e potremo sperare in una loro adesione ai principi della legalità e della democrazia. **L’impegno conviene anche perché tutela meglio i propri interessi e rafforza i valori in cui si crede.”**

Quindi, nello sviluppare percorsi di Educazione alla legalità la scuola deve trasformarsi in una comunità educativa. La scuola deve, infatti, formare all’autonomia ed alla consapevolezza culturale, necessarie per l’assunzione di responsabilità del singolo verso la collettività e, nello stesso tempo, alla cittadinanza in quanto persona titolare di diritti civili e politici.

Esiste indubbiamente uno stretto rapporto fra legalità, cittadinanza attiva ed educazione: solo un individuo consapevole dei propri diritti e di quelli degli altri può dare il suo contributo ad una società democratica ed opporsi ad ogni forma di violenza e di illegalità. Educare alla legalità e alla cittadinanza attiva significa aiutare ad interiorizzare questi valori e a renderli pratica di vita. L’obiettivo non è facile. La scuola può dare un grosso contributo perché è il luogo privilegiato di esercizio della convivenza, di apprendimento delle diversità, delle varie identità culturali e sociali e, quindi, di pratica di cittadinanza attiva e democrazia.

L'auspicio insito nell'idea progettuale è proiettato ad un mondo possibile, in cui la vita comunitaria è espressione multiforme e contemporaneamente in armonia tra le parti, costruita con il pieno protagonismo di tutti, partendo proprio da i più deboli (bambini / ragazzi, diversamente abili, ecc.).

Obiettivi d'apprendimento specifici per grado di istruzione



1. Scuola dell'infanzia

- saper stabilire rapporti basati sul rispetto tra compagni e insegnanti;
- conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana;
- conoscere i concetti di diritto e dovere, di libertà personale, di pace, di uguaglianza, di diritto all'istruzione, di diritto alla vita e alla salute e di cooperazione.



1. Scuola Primaria

- Rendere i bambini consapevoli degli obiettivi e delle tappe del percorso, condividere con loro le scelte: chiarire perché si intraprende un determinato percorso significa rendere reale la partecipazione del gruppo e dei singoli;
- riconoscere in sé gli elementi che unificano e differenziano rispetto agli altri (conoscenze, stili di vita, gusti, aspirazioni, difficoltà, ecc.);
- prendere consapevolezza che ogni singola persona ha un ruolo nell'ambito dell'ecosistema classe, dove ognuno ha modo di esprimere le sue competenze e di essere importante per gli altri;
- riconoscere i conflitti e gestirli in maniera non violenta;
- sperimentare la cooperazione nella risoluzione dei problemi e acquisire elementi basilari di progettazione;
- esercitare in situazioni reali la *democrazia deliberativa* con metodi decisionali orientati alla ricerca del consenso e alla mediazione positiva delle divergenze;
- conoscere ed analizzare la Costituzione Italiana e la Convenzione ONU Diritti del Fanciullo
- lettura critica di avvenimenti vissuti direttamente e di quelli riferiti dai media con particolare attenzione alle violazioni dei diritti fondamentali e lesivi della dignità umana;
- conoscere in quali ambiti del contesto locale si può e si vuole contribuire per una pratica attiva di partecipazione (enti istituzionali e organizzazioni della società civile);
- collegare la dimensione locale a quella globale.



1. Scuola Secondaria di Primo Grado

- Rendere i ragazzi consapevoli delle tappe e degli obiettivi, condividere con loro le scelte: chiarire perché si intraprende un determinato percorso significa rendere reale la partecipazione del gruppo e dei singoli;
- esplorare le proprie multi appartenenze nella sfera personale e nella comunità (studente, figlio, fratello, amico, cittadino, abitante della propria regione della propria nazione, dell'Europa e del mondo); individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità e le strategie per armonizzare eventuali contrasti che le caratterizzano;
- conoscere il Codice di Comportamento della Classe, il Regolamento di Istituto, lo Statuto delle studentesse e degli studenti e tenerne conto nel comportamento a scuola;
- conoscere, analizzare e rispettare in maniera critica la Costituzione (principi fondamentali, diritti e doveri del cittadino, diritti e doveri del lavoratore, struttura della repubblica italiana), la Carta dei diritti dell'ONU e la Carta dei diritti dell'UE e la Costituzione europea, le Convenzioni internazionali, la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo;
- gestire le dinamiche relazionali proprie della preadolescenza nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione interpersonale e della relazione tra persone diverse tenendo conto non solo degli aspetti normativi, ma soprattutto di quelli etici;
- partecipare consapevolmente al processo di accoglienza e di integrazione tra studenti con diversità all'interno della scuola;
- conoscere gli organismi internazionali (Onu, Unesco, Tribunale internazionale dell'Aia, Alleanza Atlantica, Unicef, Amnesty International, Croce Rossa);
- individuare e sperimentare la dimensione diritto-dovere: conoscere, rispettare e contribuire a cambiare regole e norme, nonché divieti; riconoscere in fatti e situazioni come il pieno rispetto di principi e regole sia segno di rispetto della dignità della persona propria e altrui;
- lettura critica di avvenimenti vissuti direttamente e di quelli riferiti dai media con particolare attenzione alle violazioni dei diritti fondamentali e lesivi della dignità umana nonché al ruolo e alla storia delle associazioni poste al servizio della valorizzazione della dignità umana;
- essere consapevoli delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano, ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica;
- acquisire capacità di progettazione, gestione e rendicontazione.

CONTENUTI

- Sviluppare relazioni interpersonali sane (libere, critiche e costruttive) tra gli attori della realtà scolastica (adulti, bambini/ragazzi), promuovendo lo “star bene a scuola”.



- Confrontarsi e cooperare con le altre realtà scolastiche ed istituzionali coinvolte nel progetto, documentando, valutando e scambiando le “buone pratiche” in modo da creare una continuità educativa che permetta di avere tempi e spazi sempre più adeguati per raggiungere gli obiettivi che ci si propone.
- Ricercare e sperimentare contenuti, metodi e strumenti che possano facilitare l’apprendimento utilizzando e stimolando la partecipazione attiva ed inclusiva, accogliente e ricca di confronti aperti e non pregiudiziali.
- Sperimentare all’interno della scuola metodologie educative e didattiche innovative avvalendosi anche della collaborazione con agenzie educative del territorio che operano nell’ambito dell’educazione non formale.
- Stimolare la formazione di una coscienza moderna per i cittadini e le istituzioni che sappia raccogliere i frutti dagli insegnamenti della storia umana (locale, regionale, nazionale, europea e globale), attraverso le sue battaglie, le sue conquiste, le sue sconfitte e le sue potenzialità a vantaggio di una società innovativa di diritti, doveri ed opportunità.
- Ricoprire ruoli e impegnarsi corresponsabilmente, evitando l’abuso della delega e ampliando la capacità che un territorio ha di esprimere se stesso e di generare azioni efficaci.

ATTIVITÀ PREVISTE

Il presupposto metodologico di riferimento è la **teoria dell’apprendimento sociale** sviluppata da Bandura, secondo la quale l’apprendimento è una acquisizione attiva che avviene attraverso la trasformazione e la strutturazione dell’esperienza.

Questa assume come principio di partenza un nuovo rapporto tra adulto e bambino / ragazzo che abbandona la dicotomia tra “chi sa” e “chi deve apprendere” come modello unidirezionale, a vantaggio di un’esplorazione dei saperi che si modulano in base alle competenze ed esperienze che ciascuno ha e vive e che vuole mettere in condivisione con gli altri.

Le metodologie didattiche, a fianco delle tecniche più efficaci dell’**apprendimento formale** (lezioni frontali, lavori di gruppo, ruolo dell’adulto come esempio, apprendimento cognitivo facilitato dalla dimensione affettiva, valutazione e autovalutazione), integrano metodi e strumenti provenienti **dell’educazione non formale** (attivazioni ludiche di conoscenza-contatto-fiducia, costruzione e narrazione di storie collettive, simulazioni e role-playing, circomotricità, percorsi percettivo-sensoriali, educazione comico-relazionale, ecc.) la quale, avendo il vantaggio di essere per definizione dell’Unione Europea “complementare a quella scolastica e di apprendimento intenzionale e volontario”, è costantemente in aggiornamento nella ricerca di stimoli che sappiano cogliere ed accendere l’interesse e aprano spazi determinanti di protagonismo delle giovani generazioni.

Si costruisce, così, una didattica basata sul **condividere “esperienze di crescita comune”** tra tutti i protagonisti del percorso educativo / formativo, adattabile in progress grazie ai feedback degli

alunni e alla **riflessione sull'esperienza**, cioè quel che si è vissuto individualmente e collettivamente.



Nell'ambito dello sviluppo del progetto sono previsti:

- uscite didattiche (visita al Parlamento italiano);
- partecipazioni a concorsi locali e nazionali;
- organizzazioni di manifestazioni pubbliche;
- incontri con i genitori;
- incontri con esperti e con testimoni del nostro tempo;
- produzione di materiale didattico: test e schede;
- produzioni scritte, grafiche, digitali e di manufatti.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Il progetto sarà svolto nelle ore curricolari.

Tutti i docenti dell'intero istituto concorreranno alla realizzazione del progetto nell'ambito della propria area disciplinare secondo le modalità esplicitate nella Pianificazione didattica.

TEMPI

L'arco di tempo previsto è triennale 2017-2020.

Sono previste verifiche delle attività a conclusione dell'anno scolastico 2017-2018; 2018-2019; 2019-2020 con rispettive rielaborazione delle attività annuali ad ogni avvio di anno scolastico.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Il bambino deve imparare a praticare democrazia attiva fin dai primi passi della sua vita di comunità, pertanto è necessario dedicarvi del tempo definito formalmente come parte del percorso di apprendimento e condividere scelte con gli altri, comprendendo limiti e possibilità. Tale percorso deve essere affiancato dalla possibilità di conoscere e dialogare costruttivamente anche con i ragazzi più grandi e con gli adulti, così il bambino si rende conto che le sue sperimentazioni saranno bagaglio utile anche per il futuro (scolastico e non) e che quindi potrà continuare ad occuparsene con impegno perché tale processo di crescita è ritenuto dalla società importante e quindi riconosciuto e valorizzato.



Gli **adulti**, gli insegnanti in primo luogo che devono promuovere innovazione didattica e organizzativa sperimentano, come perno centrale del bisogno formativo, **la scoperta, la**

valorizzazione e l'apprendimento di competenze trasversali (psicosociali e relazionali – Life Skills, vedi Organizzazione Mondiale della Sanità e ISFOL) che si traducono nel:

- saper focalizzare i temi centrali del percorso di apprendimento sperimentale e il ruolo propositivo / decisionale che è possibile svolgere (Autocoscienza-Consapevolezza) ;
- saper attuare un ascolto attivo dei diversi punti di vista e confrontare le proprie opinioni con quelle altrui (Empatia e Comunicazione Efficace);
- saper individuare ed analizzare problemi e desideri, individuare soluzioni e tradurle in una logica progettuale che possa essere esperita (Problem Finding and Solving);
- saper attuare la mediazione e il cambiamento di se stessi con una gestione non violenta dei conflitti (Gestione delle Emozioni e Capacità di Relazioni Interpersonali);
- saper assumere un ruolo critico e propositivo (Pensiero Critico e Creatività);
- saper assumersi responsabilità di co-gestione del processo (Decision Making, Gestione dello stress e Responsabilità).

Attraverso la creazione di contesti innovativi - per metodologie ed organizzazione - idonei alla condivisione dei saperi e delle competenze di ciascun attore, si facilita *l'apprendimento della Cittadinanza sia nella comunità scolastica sia nel territorio in cui ciascuno vive.*

La realizzazione di tali contesti avviene attraverso l'utilizzo di metodologie innovative, ma soprattutto grazie alla realizzazione di una rete territoriale di scuole che mettono in condivisione organizzazione pratica, contenuti e la volontà di determinare e rendere possibile una continuità educativa finalizzata alla formazione di Cittadini attivi.

Cittadinanza Attiva è intesa come cultura del vivere sociale in rapporto al cambiamento e come capacità educativa di formarsi e mettersi in discussione in una dimensione individuale e collettiva.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>

EVENTUALI SPESE:



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: Tutte le scuole di ogni ordine e grado dell'Istituto

PROGETTO: **LIBRIAMOCI:UN LIBRO PER AMICO.**

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM)

- **Migliorare i risultati**
- **Sviluppare le Competenze di cittadinanza**

DOCENTI REFERENTI

INSEGNANTI DELL'AREA LINGUISTICA

DOCENTI COINVOLTI

INSEGNANTI DELL'AREA LINGUISTICA

DESTINATARI

- Bambini della scuola dell'Infanzia
- Alunni della scuola Primaria
- Studenti della scuola Secondaria di 1° grado.

FINALITÀ

- Scoprire i libri e la loro varietà.
- Educare bambini e ragazzi ad una lettura attiva, consapevole ed appassionata, nel rispetto dei tempi e dei traguardi di sviluppo propri delle diverse età.
- Stabilire continuità con la lingua orale, utilizzando un comportamento linguistico adeguato alla complessità del contesto.
- Acquisire fiducia delle proprie capacità di relazione e comunicazione.

OBIETTIVI

- Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura(anche in bambini che non sanno ancora leggere)
- esplorare l'oggetto libro utilizzandolo come strumento di conoscenza e come veicolo di emozioni;
- soddisfare il bisogno di armonia e di fantasia, di curiosità e interesse;
- leggere e interpretare simboli;
- fornire all'alunno le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro;
- sviluppare la capacità di attenzione e di ascolto;
- comprensione dei testi narrativi, rievocazione e descrizione del contenuto;
- interpretazione dei messaggi verbali;
- usare la lingua per comunicare, esprimersi, confrontarsi, condividere e conoscere;

- affinare la conoscenza della lingua italiana e confrontarla con altre.

CONTENUTI

Letture di testi e immagini di vario tipo.

ATTIVITÀ PREVISTE:

- Ascolto di storie e racconti;
- memorizzazione di filastrocche e canti;
- lettura di segni e simboli;
- Lettura di testi di tipologie differenti in forma vicariale, individuale, animata, a più voci;
- lettura da parte delle insegnanti o individuale, in base alla fascia di età e del testo scelto;
- laboratori di lettura in continuità verticale;
- stesura di un testo informativo;
- conversazioni con i compagni e con gli adulti;
- costruzione di libricini;
- Attività ludico-didattiche di “costruzione e de-costruzione” di testi attraverso attività manipolative - espressive, il canto, la musica, la danza;
- Giochi di ruolo e di simulazione
- Drammatizzazione delle letture effettuate, recitazione guidata di semplici “copioni”, anche utilizzando un “teatrino delle marionette” costruito dagli alunni.

-:

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

- Apprendimento cooperativo.
- Valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni.
- Creazione di situazioni motivanti all’ascolto, alla lettura, alla produzione.
- Individuazione di momenti e spazi per favorire e stimolare l’ascolto, regolandone gradatamente i tempi e creando un’atmosfera di aspettativa.

TEMPI

- Annuale, con attività disciplinari e inter-disciplinari per tutto l’anno scolastico.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- Sensibilizzazione verso la lettura;
- ricaduta sulla curiosità, sull’interesse e sui livelli di relazionalità e di scrittura;
- collaborare e partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita di gruppo;
- comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (indicatori di risultato)

<i>Questionario di gradimento</i>		<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>		X
<i>Misura della partecipazione all’attività/progetto</i>		X
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>		
<i>Altro (specificare)</i>		



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: PRIMARIA – SAN SOSTI

PROGETTO: “CLASSI IN BIBLIOTECA”



“La lettura è per la mente quel che l'esercizio è per il corpo.” (JOSEPH ADDISON)

Il progetto lettura-biblioteca si propone di promuovere e attivare negli alunni il piacere della scoperta del libro e della lettura e di offrire, in un ambiente accogliente e appositamente predisposto già dallo scorso anno scolastico nella nostra scuola, occasioni di confronto, comunicazione e arricchimento attraverso momenti fortemente efficaci e significativi. Promuovere l'amore per il libro e la consuetudine alla lettura significa sviluppare potenzialità comunicativo-relazionali, critiche, creative. Inoltre la lettura, per sua natura trasversale ed interdisciplinare, costituisce un terreno fertile per favorire l'inclusione, il recupero e il potenziamento.

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM)

- **Migliorare i risultati**
- **Sviluppare le competenze di cittadinanza.**
-

DOCENTE/I REFERENTE/I FASANO ANGELINA

COLLABORATORI

DESTINATARI

Alunni e docenti delle scuole dell'I.C.

OBIETTIVI

- Stimolare la curiosità, la fantasia e la creatività.
- Esprimere le proprie emozioni leggendo testi di vario tipo.
- Arricchire il lessico.

- Condividere momenti tranquilli, di ascolto.
- Scoprire la lettura come attività piacevole.
- Comprendere ed interpretare messaggio e informazioni del testo.
- Orientarsi, con l'aiuto dell'insegnante, nella diversità dei libri.
- Acquisire una reale familiarità con il libro attraverso la biblioteca.
- Confrontare esperienze dopo la lettura di un libro.

CONTENUTI

Libri selezionati per genere.

ATTIVITÀ PREVISTE

- Creazione di biblioteche di classe
- Narrazione di testi letti o ascoltati, comprensione, sintesi, verbalizzazione scritta e orale.
- Espressione di emozioni e sentimenti evocati da testi letti o ascoltati.
- Utilizzo di diversi linguaggi espressivi per rappresentare testi ed emozioni evocate.
- Rielaborazione di testi letti o ascoltati.
- Racconto e invenzione di storie.
- Discussioni e confronto tra i lettori su testi letti.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

La biblioteca è aperta secondo un orario prestabilito; la referente, comunque, è disponibile in qualsiasi momento sia necessaria una resa o una consultazione, in questo caso previo accordo.

Cura: ogni libro è un bene prezioso ed è di tutti; conservarlo con cura è un dovere.

Prestito: ogni classe, accompagnata da un insegnante, prende in prestito i libri.

È possibile consultare lo schedario elettronico

Ogni bambino può prendere un solo libro.

È possibile lo scambio dei libri tra componenti della stessa classe.

L'insegnante può prendere 2/3 libri di riserva nel caso qualcuno finisse per primo il proprio libro e non avesse la possibilità di scambiarlo con altri.

Smarrimento: in caso di smarrimento dei libri presi in prestito, l'alunno è tenuto ad acquistarne un altro .

TEMPI

Anno scolastico 2017/2018

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)
Incremento di interesse, curiosità e gusto nei confronti della lettura e del libro.
Conoscere il libro nelle sue parti.
Libri , storie e fumetti prodotti dagli alunni.
Apprezzare il servizio della biblioteca scolastica.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (indicatori di risultato)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Relazione finale

-Si creerà una bacheca dove ogni alunno potrà liberamente lasciare messaggi, consigli, pensieri sui libri letti.

EVENTUALI SPESE:

- Acquisto testi in lingua inglese per scuola primaria e secondaria di I grado
- Acquisto libri illustrati e pop art per la scuola dell'infanzia.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: TUTTE LE SCUOLE DELL'ISTITUTO

PROGETTO



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM)

- **Sviluppo delle Competenze di cittadinanza**

DOCENTI REFERENTI DE MARTINO M. (Mottafollone), FORESTIERO A.(S. Sosti),
DE LUCA SERAFINA (S. Donato)

DOCENTI COINVOLTI
Docenti disponibili

DESTINATARI
Alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

OBIETTIVI

- Promuovere l'acquisizione di regole e modalità comportamentali, adeguate alle situazioni e alle circostanze.
- Rafforzare i rapporti con il territorio.
- Sviluppare lo spirito di iniziativa.

CONTENUTI

-Storia del carnevale e tradizioni locali.

ATTIVITÀ PREVISTE

-Esercizi di movimento: suoni e ritmo.
Ballo di gruppo.
-Sfilate cittadine.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

-Giochi motori.
-Esercizi ritmici.
-Balli di gruppo.

TEMPI

Gennaio-febbraio

Uscita Lunedì 12 Febbraio 2018.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Sviluppare e valorizzare la creatività espressiva e la socializzazione degli alunni, mettendole in relazione con le tradizioni locali del carnevale, di cui il nostro territorio è promotore da tempi lontani.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

Questionario di gradimento

Prova formativa

Prova sommativa

Partecipazione ad esame finale

X Produzione di materiale da parte dei destinatari

X Misura della partecipazione all'attività/progetto

X Intervista/ Focus group (relazione)

X Altro (specificare) SFILATA CITTADINA

EVENTUALI SPESE:**A carico delle famiglie**

Nel plesso di Mottafollone le attività si svolgeranno in orario curricolare,

Nei plessi di San Donato e San Sosti si protrarranno in orario extra-curricolare.



**SCHEMA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: TUTTE LE SCUOLE DELL'ISTITUTO

**PROGETTO AMBIENTE: DIFENDIAMO IL NOSTRO TERRITORIO:
"TUTELA DELL'AMBIENTE -PREVENZIONE INCENDI."**



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM)

- **Sviluppo Competenze di cittadinanza**

DOCENTI REFERENTI:
Ins. M. De Martino
Responsabili di plesso

DOCENTI COINVOLTI
Tutti i docenti disponibili

DESTINATARI
Gli alunni delle scuole di ogni ordine e grado dell'Istituto.

<p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assicurare la diffusione delle informazioni e sensibilizzare alle tematiche ambientali inclusa la prevenzione degli incendi boschivi. • Sviluppare un atteggiamento corretto nei confronti dell'ambiente. • Cogliere l'ambiente Terra come patrimonio comune. • Sviluppare un atteggiamento di rispetto delle risorse naturali. • Salvaguardia e miglioramento dei boschi esistenti.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare gli elementi tipici di un ambiente naturale e umano, inteso come sistema ecologico. • Osservazione silenziosa e curiosa della natura. • Conoscenza della Biodiversità
<p>ATTIVITÀ PREVISTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi cooperativi; • attività di osservazione e di riflessione interpersonale; • letture e riflessioni; • giochi di percezione; • uscite didattiche.
<p>MODALITA' DI SVOLGIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-Azione; • Cooperative Learning
<p>TEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marzo- Maggio

<p>RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle tematiche ambientali. • Sviluppo di un atteggiamento corretto nei confronti dell'ambiente. 																
<p>VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO</p> <p>Modalità di verifica (indicatori di risultato):</p> <table> <tr> <td>Questionario di gradimento</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td> Prova formativa</td> <td></td> </tr> <tr> <td> Prova sommativa</td> <td></td> </tr> <tr> <td> Partecipazione ad esame finale</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Produzione di materiale da parte dei destinatari</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Misura della partecipazione all'attività/progetto</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Intervista/ Focus group (relazione)</td> <td></td> </tr> <tr> <td> Altro (specificare)</td> <td></td> </tr> </table>	Questionario di gradimento	x	Prova formativa		Prova sommativa		Partecipazione ad esame finale		Produzione di materiale da parte dei destinatari	X	Misura della partecipazione all'attività/progetto	X	Intervista/ Focus group (relazione)		Altro (specificare)	
Questionario di gradimento	x															
Prova formativa																
Prova sommativa																
Partecipazione ad esame finale																
Produzione di materiale da parte dei destinatari	X															
Misura della partecipazione all'attività/progetto	X															
Intervista/ Focus group (relazione)																
Altro (specificare)																

SCUOLA



DELL'INFANZIA



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: SCUOLA DELL'INFANZIA DEI TRE PLESSI

PROGETTO: CITTADINANZA



: IO, TU, NOI

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

Grande attenzione è stata dedicata ai contesti relativi alla cittadinanza per evidenziare l'attualità di problematiche e affrontare esperienze per sensibilizzare bambini e famiglie verso lo sviluppo di comportamenti condivisi di rispetto.

La scuola dell'infanzia oltre ad essere luogo di apprendimento, è luogo di educazione di vita, ovvero di relazioni. E' propriamente un luogo ambiente in cui l'apprendimento si attua tramite un contesto di buone relazioni e di una sana socialità.

Le forme del con-vivere si pongono come un tutt'uno con gli stili di apprendimento.

Scuola e famiglia costituiscono le colonne portanti su cui il bambino fonda il suo profilo dell'essere cittadino per cui la corresponsabilità di questi due ambienti consentono l'attuazione di un modello di cittadinanza democratica. Pertanto, la scuola accompagna i bambini al rispetto di valori e norme, nello svolgersi del quotidiano, in cui scorrono i saperi e all'unica meta importante, quella di "IMPARARE A VIVERE".

DOCENTI REFERENTI:

Coordinatori di plesso

COLLABORATORI

INSEGNANTI DELL'INFANZIA

DESTINATARI: Il progetto è rivolto a tutti i bambini e ai genitori

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

IL SE' E L'ALTRO

- Acquisire sicurezza negli insegnanti
- Accettare con serenità il distacco dalla famiglia
- Sviluppare il senso dell'identità personale
- Percepire le proprie esigenze ed i propri sentimenti ed esprimerli in modo sempre più adeguato
- Riflettere, confrontarsi e discutere con gli adulti e gli altri bambini, riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Condividere consapevolmente incarichi e ruoli
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Sviluppare comportamenti autonomi relativi all'igiene e all'alimentazione
- Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni
- Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva

LACONOSCENZA DEL MONDO

- Conoscere l'utilizzo corretto di oggetti e strumenti di uso comune
- Imparare a fare domande, a dare e a chiedere spiegazioni, a lasciarsi convincere dai punti di vista degli altri, a non scoraggiarsi se le proprie idee non risultano appropriate
- Conoscere espressioni culturali della tradizione locale e di provenienza
- Concretizzare attivamente il rispetto per la natura e tutte le creature
- Assumere consapevolmente comportamenti ecologici

I DISCORSI E LE PAROLE

- Usare la lingua italiana, arricchire e precisare il proprio lessico
- Comprendere parole e discorsi, fare ipotesi sui significati
- Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative

IMMAGINI SUONI E COLORI

- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- Esprimere attraverso tecniche grafico-pittoriche e comunicare attraverso il corpo
- Sviluppare conoscenze relative alla pluralità multi-etnica e culturale, di lingue e linguaggi per relazionare con il mondo

CONTENUTI

Strumenti di lavoro, materiale pittorico-manipolativo, materiale naturale e di recupero, immagini, libri di storie, CD per canti e filastrocche

ATTIVITÀ PREVISTE

- Osservazione diretta
- Confronto sulle ipotesi spontanee dei bambini
- Analisi delle situazioni, delle materie e dei materiali. Grande importanza hanno gli spazi interni ed esterni della scuola.
- Attività laboratoriale di tipo scientifico, logico-matematico, creativo e linguistico.
- Conversazione e racconti sul vissuto

- ascoltare e memorizzare canti e poesie;

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Rendere il bambino consapevole delle esperienze di apprendimento, di meta cognizione, di situazioni problem solving che li aiutino a dare senso all'esperienza scolastica, a capire il valore delle cose che impara, scoprire il gusto di apprendere e conoscere il mondo, alimentando e suscitando la curiosità e la voglia.

Le proposte didattiche sono oggetto di monitoraggio continuo da parte delle insegnanti, che organizzano il percorso didattico con flessibilità in base alle risposte, alle motivazioni e ai suggerimenti dei bambini, seguendo le successive fasi per offrire a ciascuno la possibilità di emozionarsi e apprezzare le proposte.

- 1) OSSERVAZIONE, ESPLORAZIONE, RICERCA
- 2) SPERIMENTAZIONE
- 3) RIELABORAZIONE DELLE ESPERIENZE

TEMPI

Il progetto sarà sviluppato nell'arco dell'anno scolastico, da settembre a giugno

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- Conoscere i compagni e condividere con essi giochi e attività di routine; conoscere spazi e regole di convivenza;
- Stabilire con coetanei e adulti rapporti di fiducia e collaborazione;
- Creare armonia, appianare conflitti, stare bene insieme, conoscersi, rispettarci, migliorarsi, aiutarsi;
- Esprimere la propria affettività verso figure parentali;
- Approfondire la generosità, imparando ad essere gentile e rispettoso;
- Rispettare regole di convivenza e conoscere i principali diritti e doveri dell'infanzia;
- Capire il concetto di diversità;
- Evitare di avere atteggiamenti che feriscono i compagni e gli altri in generale, confrontarsi sul concetto di scherzo e di bullismo;
- Raccolta differenziata di rifiuti a scuola.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>



SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19



SCUOLA DELL'INFANZIA DI SAN SOSTI, MOTTAFFOLLONE, SAN DONATO DI NINEA

PROGETTO:

PRECALCOLO-PRELETTURA-PRESCRITTURA



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM):

- Migliorare i risultati
- Competenze di cittadinanza

DOCENTI REFERENTI: Coordinatori di plesso

COLLABORATORI

Tutti i docenti dei tre plessi

DESTINATARI

Bambini di 5 anni con momenti di grande gruppo e momenti individuali

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Comprendere e analizzare relazioni topologiche e relazioni spaziali
- Discriminare e strutturare linee, spazi delimitati, superfici, spostamenti
- Simbolizzare a livello verbale e grafico spazi, ritmi e quantità
- Maturare le competenze relative all'uso della numerazione attraverso l'individuazione di quantità, raggruppamenti, insiemi
- Comprendere il concetto di appartenenza
- Scoprire la quantità numerica
- Operare relazioni tra quantità e simbolo numerico

- Uso dei simboli maggiore >, minore< e uguale=
- Utilizzare il corpo e la voce per ascoltare, ripetere, riprodurre e riconoscere suoni, rime e parole
- Comprendere l'utilità del linguaggio e delle parole
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione
- Individuare le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare, del parlare, del leggere e dello scrivere
- Migliorare la coordinazione oculo-manuale
- Esercitare la grafo-motricità
- Produrre grafismi
- Riconoscere e riprodurre le vocali e le lettere dell'alfabeto
- Discriminare parole uguali
- Riconoscere rime

CONTENUTI

ATTIVITÀ PREVISTE

- Attività operativo-costruzionista
- Attività corporea
- Attività manipolativa
- Attività rappresentativa

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Agire rafforzando e sostenendo il processo evolutivo necessario per affrontare il futuro. Permettere ai bambini di vivere esperienze, attività e giochi sensoriali, linguistiche, manipolative, motorie, grafiche, cognitive e operative che determinino un avanzamento di concettualizzazioni. Tali da indurli ad esprimersi, riconoscere, discriminare, selezionare, classificare, interiorizzare e operare, privilegiando l'ascolto, l'osservazione, la ricerca, il fare e l'agire.

TEMPI

Il progetto sarà sviluppato nell'arco dell'anno scolastico: settembre-maggio

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Acquisizione dei requisiti preliminari per l'avvio dell'educazione matematica e linguistica

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

- | | |
|--|-------------------------------------|
| <i>Questionario di gradimento</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Prova formativa</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Prova sommativa</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Partecipazione ad esame finale</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Intervista/ Focus group (relazione)</i> | <input type="checkbox"/> |



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: SCUOLE DELL'INFANZIA DELL'ISTITUTO

PROGETTO: VISITE GUIDATE



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

Le uscite didattiche fanno parte delle attività curriculari della scuola dell'infanzia e vanno ad integrare ed arricchire la progettazione didattica. Uscire fuori dall'ambito scolastico consente ai bambini un approccio più diretto, concreto con la realtà e un contatto con aspetti della cultura che aumentano la motivazione ad apprendere. Inoltre favoriscono la socializzazione, permettono di esercitare il senso della responsabilità individuale ed aumentano le opportunità di sviluppare le capacità di autonomia in situazioni diverse da quelle che si riscontrano in ambito scolastico.

➤

DOCENTI REFERENTI:

Coordinatori didattici

COLLABORATORI

Gli insegnanti della scuola dell'infanzia

DESTINATARI

I bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Usare i dati percettivi per scoprire, individuare e descrivere: persone, luoghi, cose e proprietà.
- Comprendere la relazione tra le cose e le funzioni.
- Rilevare il cambiamento di stato.
- Manifestare interesse per l'esperienza comune condividendo i significati.
- Scoprire e comprendere la relazione tra materia, forma e funzione.
- Riflettere sulla preziosità dei frutti della terra
- Scoprire il proprio territorio.
- Individuare e riconoscere amici e persone esterne alla scuola con cui condividere esperienze

CONTENUTI

conversazioni e racconti inerenti gli argomenti.

ATTIVITÀ PREVISTE

- Attività esplorative e di ricerca,
- verbalizzazione di esperienze, vissuti e conoscenze.
- Attività di laboratorio, manipolazione e creatività.
- Osservazione diretta di ambienti, animali, alimenti, prodotti, trasformazioni e uso.
- Attività psicomotorie grafico-pittoriche e plastiche

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

. Saranno proposte attività per stimolare la creatività e lo sviluppo della sfera sensoriale, intellettuale e civile. Avviare il bambino all'osservazione alla scoperta e conoscenza, guidarlo alla riflessione e rielaborazione, mirare a corretti comportamenti creando condizioni per la scoperta, la condivisione e la costruzione di nuovi saperi.

TEMPI

Le uscite saranno effettuate nell'arco dell'anno scolastico come programmato nel piano annuale delle visite guidate

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)"

- Motivazione allo studio attraverso un'attività pratica e concreta.
- Favorire l'autonomia e le relazioni.
- Ampliamento delle conoscenze culturali in un contesto sociale ed esperienziale piacevole.
- Sviluppo di un atteggiamento di attenzione e/o rispetto nei confronti di habitat naturali.
- Conoscenza del territorio.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO**Modalità di verifica (indicatori di risultato)**

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>	



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI
AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA DELL' INFANZIA DI SAN SOSTI/ SAN DONATO

PROGETTO:

Let's



with English

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- Migliorare i risultati
- Sviluppare le Competenze di cittadinanza

DOCENTE REFERENTE:

M.A. D'ELIA

DOCENTI COINVOLTI

DESTINATARI

Tutti gli alunni che frequentano l'ultimo anno di scuola dell'infanzia dei plessi di San Sosti e San Donato (bambini di 5 anni)

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- favorire la curiosità verso un'altra lingua;
- potenziare abilità di comunicazione gestuale;
- "LISTENING" ascoltare e saper riprodurre suoni e vocaboli;
- "COMPREHENSION" comprendere il significato di vocaboli e brevi espressioni in contesti diversi,
- intuire il significato di parole tramite l'azione teatrale del docente;
- partecipare attivamente alle attività proposte;
- condividere un'esperienza con i compagni;
- memorizzare filastrocche e canzoni;
- interiorizzare i termini chiari di un racconto;
- "REMEMBER" ricordare per riprodurre il lessico relativo a presentazioni, saluti, numeri (fino a 10), colori, animali, parti del corpo, cibi, abbigliamento.

CONTENUTI

- Salutare;
- Presentarsi;
- Eseguire semplici istruzioni;
- Nominare le parti del corpo;
- Nominare i colori;
- Contare fino a 10;
- Nominare gli animali e oggetti.

ATTIVITÀ PREVISTE

- Canzoni, rime e filastrocche;
- Drammatizzazioni;
- Ripetizioni a catena;
- Giochi;
- Role play;
- Rappresentazioni grafiche.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il gioco sarà il principale mezzo attraverso il quale sarà veicolato l'insegnamento della Lingua straniera. I bambini, infatti, attraverso l'attività ludica saranno stimolati ad agire e fare attività coinvolgenti che favoriranno anche la loro socializzazione. L'attività ludica sarà un momento centrale e fondamentale presente in tutte le lezioni, con valore e funzione diverse, a seconda delle situazioni e degli scopi che si vuole prefigurare. Ogni bambino dovrà sentirsi protagonista in ciascuna lezione, in modo da costruire dentro di sé una immagine positiva della lingua straniera.

TEMPI

Novembre/Maggio 2017

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- 1) Comprendere messaggi di uso quotidiano;
- 2) acquisire atteggiamenti di apertura verso culture diverse, per prevenire pregiudizi razziali;
- 3) sviluppare competenze di comunicazione ed interazione;
- 4) sviluppare e favorire la capacità di ascolto e di attenzione; .

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	X
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	X

- osservazioni dirette, in itinere e in fase finale;

- osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: SCUOLE DELL'INFANZIA DEI TRE PLESSI

PROGETTO:

INSIEME



SCOPRIAMO IL MONDO

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Sviluppo delle Competenze di cittadinanza**

PREMESSA

Il progetto continuità nasce dall'esigenza di individuare strategie educative atte a favorire il passaggio degli alunni al diverso ordine di scuola in maniera serena e graduale. Il progetto è rivolto ai bambini che frequentano l'ultimo anno di scuola dell'infanzia e agli alunni del primo anno delle scuole primarie. Il progetto ha specifiche finalità socio-affettivo-relazionali, pertanto il suo contenuto prevede il collegamento dei due ordini di scuola per favorire l'individuazione di modalità e forme di assicurazione per affrontare il nuovo ambiente e il rendere visibile il passaggio fra i due ordini di scuola ai bambini in situazioni quali la classe, il gruppo, il gioco libero etc. Tra i possibili metodi di osservazione verrà privilegiato la registrazione di comportamenti con domande-guida in relazione all'evoluzione del bambino rispetto a:

- l'ingresso nel nuovo ordine di scuola,
- l'interazione con gli insegnanti,
- l'interazione con i compagni,
- l'operatività nel gioco e nelle attività,
- la reazione alle proposte degli insegnanti,
- gli obiettivi specifici raggiunti.

Nell'esecuzione del progetto verrà privilegiata l'attività motoria.

DOCENTE/I REFERENTE/I: Responsabili didattici						
DOCENTI COINVOLTI: Tutti						
DESTINATARI: Tutti gli alunni dell'infanzia						
<p>OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Consentire ai bambini della scuola dell'infanzia di conoscere in modo graduale l'ambiente della scuola primaria; -stimolare negli alunni della scuola primaria un senso di responsabilità nei confronti dei compagni più piccoli; -Imparare a vivere con il corpo situazioni emotivo-relazionali . -Saper controllare il corpo nel suo equilibrio statico e dinamico. -Eseguire movimenti del corpo adeguate alle situazioni. -Avere una buona coordinazione psico-motoria. -Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo. -Facilitare i rapporti con gli altri. 						
<p>CONTENUTI</p> <p>Il corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le parti del corpo. -La coordinazione dinamica: salto, corsa... -La lateralizzazione (dentro-fuori, sopra-sotto...). -La collaborazione. -L'organizzazione del gioco. -Il rispetto dello spazio altrui 						
<p>MODALITA' DI SVOLGIMENTO E ATTIVITÀ PREVISTE</p> <p>Il percorso è condotto con esperienze che coinvolgono il corpo e i cinque sensi, con esercizi ginnici, con elementi di ritmo e danza, con riproduzioni grafiche, con giochi e tutto quello che implichi una particolare attenzione nei riguardi del corpo e di ciò che ad esso sia collegato; operando con:il corpo, la musica, attrezzi ginnici, schede...</p>						
<p>TEMPI</p> <p>Intero anno</p>						
<p>RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppare negli alunni di entrambi gli ordini di scuola il desiderio di comunicare le proprie conoscenze; - realizzare fra gli insegnanti uno scambio di informazioni utili alla conoscenza dei bambini e dei percorsi didattici da loro effettuati. 						
<p>VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO</p> <p>Modalità di verifica (indicatori di risultato)</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="padding-left: 20px;"><i>Questionario di gradimento</i></td> <td style="text-align: right;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;"><i>Prova formativa</i></td> <td style="text-align: right;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;"><i>Prova sommativa</i></td> <td style="text-align: right;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>					
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>					
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>					

- | | |
|--|--------------------------|
| <i>Partecipazione ad esame finale</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Intervista/ Focus group (relazione)</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Altro (specificare)</i> | <input type="checkbox"/> |
| -Prove pratiche. | |
| -Griglie | |

EVENTUALI SPESE:





**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2017/18**



SCUOLA: PRIMARIA DELL'ISTITUTO

PROGETTO: VIAGGIO TRA I PRINCI FONDAMENTALI



DELLA NOSTRA COSTITUZIONE.

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE. (riferimento al PTOF e PdM)

Migliorare i risultati .Competenze di cittadinanza.

Ricorrenza storica.

“Solo la conoscenza della storia del proprio paese farà dei bambini dei buoni cittadini dell'Italia unita”. Giorgio Napolitano – Presidente della Repubblica italiana

“ Se voi volete andare in pellegrinaggio nel luogo dove è nata la nostra Costituzione, andate sulle montagne dove caddero i partigiani, nelle carceri dove furono imprigionati, nei campi dove furono impiccati , dovunque è morto un italiano per riscattare la libertà e la dignità. Andate lì, col pensiero, perché lì è nata la nostra Costituzione” P. Calamandrei.

La nostra iniziativa intende favorire lo sviluppo di una cultura della legalità, del rispetto dei diritti umani, della tolleranza, della solidarietà e dei valori in genere, su cui si fonda una società civile. L'intento del Progetto è di “favorire attenzione e consapevolezza” verso i principi fondamentali della Costituzione italiana, documento cardine delle libertà e dei diritti dei cittadini.

Lo status di cittadino nella nostra Costituzione è molto ricco di diritti e di doveri e sottintende una grande consapevolezza di sé e dei valori su cui si fonda la nostra società, la loro intima condivisione, il senso dello Stato e della cosa pubblica, la partecipazione responsabile alle scelte politiche e sociali.

Ed è per queste ragioni che la formazione dell'uomo e del cittadino è uno dei compiti fondamentali che è stato demandato alla Scuola.

La scuola nel suo insieme è legalità, non è un “momento” seppure importante, nella nostra vita, ma è il luogo in cui per la prima volta ci si confronta con gli altri, dove bisogna rispettare alcune norme ed avere una precisa condotta; è la prima grande istituzione da rispettare e da rafforzare, è nella scuola che avviene il passaggio di consegne tra le generazioni e dove ci si trova a svolgere un ruolo attivo in una comunità. Per queste ragioni pensiamo che “l'istituzione scuola” possa essere protagonista della diffusione della cultura della legalità e della democrazia, per una migliore convivenza tra diversi, nel rispetto delle regole e per una società più giusta.

Ciò significa costruire un percorso articolato dove due sono i protagonisti: le regole e lo studente.

- Le regole come strumenti condivisi da tutti e indispensabili per una civile convivenza e per questo soggette a mutamenti, quest'ultimi garantiti da procedimenti trasparenti e democratici.

- Lo studente non solo come destinatario passivo delle leggi, ma custode delle regole fondamentali della nostra Carta Costituzionale ed interprete della società nella quale le leggi sono applicate.

Solo così si capisce che diritti e doveri non sono termini che si somigliano, ma rappresentano valori, battaglie, processi storici e spesso sono lo specchio di culture e di costumi della società.

Per operare dunque, alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la Cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che le diversità, sotto le varie forme in cui oggi si presentano, è necessario fare in modo che l'alunno conosca approfonditamente le istituzioni, il loro funzionamento, gli obiettivi per cui sono state create, quali diritti del cittadino esse devono tutelare, quali doveri comportano in termini di partecipazione e di controllo di esse perché **la cittadinanza sia effettivamente responsabile.**

La scelta, dunque, di proporre l'attuazione del Progetto **“VIAGGIO TRA I PRINCI FONDAMENTALI DELLA NOSTRA COSTITUZIONE”**, rivolto agli alunni delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria e le classi della Scuola Secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo di San Sosti.

Le attività di lettura e approfondimento dei libri proposti cercheranno di aprire un dialogo con gli alunni e far loro acquisire familiarità con alcuni concetti di base.

Lo scopo di questo progetto è quello di realizzare la sperimentazione di un curriculum che privilegi una didattica per competenze e che formi gli alunni alla vita.

DOCENTI REFERENTI: Grillo Anna Maria- D'Elia Maria Antonietta

DOCENTI COINVOLTI :TUTTI

DESTINATARI

Alunni delle classi IV e V della Scuola Primaria e le classi della Scuola Secondaria di primo grado.,

Alunni della scuola primaria delle classi V A- V C del Plesso di San Donato di Ninea e di San Sosti (lingua Inglese) .

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto) .

Le attività didattiche – educative proposte avranno lo scopo di promuovere i seguenti obiettivi :

- Comprendere la necessità delle regole per disciplinare la vita di un gruppo e che esse possono essere cambiate in modo da rispondere sempre alle esigenze del gruppo stesso;
- Distinguere il significato di regola e legge;
- Conoscere il significato di alcuni termini correlati a quello di legge, quali Stato e cittadino;
- Acquisire informazioni storiche sull'origine delle leggi;
- Comprendere, che cos'è la Costituzione della Repubblica Italiana , sapere come si articola e a chi spetta rispettarla;
- Diritto al voto delle donne;
- Conoscere i contenuti e le caratteristiche dei principali articoli della nostra Costituzione;
- Confrontare alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana- Inglese- Americana.
- Analizzare i primi 12 articoli e l'art. 34 e riflettere sul loro valore;
- Capire l'importanza delle leggi democratiche per la vita politica – sociale e l'importanza del loro rispetto.

.
.

CONTENUTI

- Analisi di articoli della Costituzione Italiana, principi fondamentali (art. 1-12 e 34);
- Della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo
- Cronache di diritti negati: forme di pregiudizio e razzismo
- I segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione;
- Ruoli e funzioni specifiche di figure preposte alla sicurezza.
- Gli organismi internazionali e le loro funzioni: ONU, FAO, UNESCO, UNICEF,...
- Personaggi del passato e di oggi che con il loro impegno hanno operato e operano per la pace e l'affermazione dei diritti dell'uomo.

ATTIVITÀ PREVISTE.

Le attività previste per la realizzazione progetto sono:

- Lettura di libri:
 - Una vita, tante storie di Caterina Gammaldi;
 - La Costituzione raccontata ai bambini di Anna Sarfatti;
 - La Costituzione italiana Vita, passioni e avventure di Francesco Fagnani;
 - La Repubblica di Fausto Vitaliano- A. Lapone;
 - Lettura di alcune pagine relative al tema del libro Costituzione la legge degli Italiani
- 2. riscritta per i bambini , per i giovani, ...per tutti” a cura di Mario Lodi
- 3. riflessioni orali e scritte , produzione di disegni inerenti al tema;
 - La mia Resistenza” di Roberto Denti;
 - Anna Rossi Doria, *Diventare cittadine. Il voto alle donne in Italia*, Giunti, Firenze 1996.
 - Canzoni: la libertà espressa nella musica;

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Le attività si svolgeranno durante le ore curricolari delle varie discipline, in aula e negli spazi comuni ed esterni (atrio, ecc.).

Gli strumenti metodologici:

Uso del testo della Costituzione;

Uso dei testi per selezionare informazioni e dati;

Sussidi audio visivi;

Testi di approfondimento, riviste, giornali,

Ricerca di documenti (Internet, libri, biblioteca).

La metodologia utilizzata :

Lezione frontale e dialogata;

Discussione guidata;

Approfondimento con ricerca su internet;

Lavori individuali, in piccoli gruppi;

Attività laboratoriali.

TEMPI

Mese di inizio attività: Febbraio / Aprile 2018.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni).

Il contributo delle singole discipline:

Italiano: lettura di testi, narrazioni, rielaborazione e produzione di testi;

Storia: studio del periodo storico e degli avvenimenti ad esso legati;

Inglese: Sviluppare il rapporto – confronto con i cittadini di diverse identità e tradizioni culturali, individuando il contributo positivo di ciascuno ad una convivenza pacifica e ordinata:

- Favorire un processo d'integrazione culturale;
- Educare alla cittadinanza attiva, alla tolleranza e al dialogo fra culture;
- Valorizzare la Scuola come centro di promozione culturale e sociale.

Arte e immagine: realizzazione di elaborati grafico-pittorici, cartelloni. Video

Musica: utilizzare la voce, il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate.

TIC: ricerche, produzione di un album da realizzare con power point in cui si raccolgono , foto, immagini, disegni che rappresentano i momenti più significativi.

Il ruolo degli alunni.

L'elaborazione del progetto è collettiva ed ha previsto la partecipazione degli alunni, secondo le seguenti modalità:

- Ascolto e lettura di libri, brani e poesie;
- Analisi, comprensione e rielaborazione dei testi letti;
- Visione di film, filmati, analisi e commento;
- Produzione scritta, grafico-pittorica, artistica personale e creativa come sintesi del lavoro svolto;

Le competenze che saranno valorizzate e apprese nell'attuazione del progetto dagli alunni sono:

- Prendere coscienza degli aspetti della vita sociale , politica ed economica, comprendendone i meccanismi e impegnandosi responsabilmente nel mondo, seguendo i valori della Costituzione;
- Acquisizione e potenziamento di competenze trasversali volte alla cittadinanza attiva, mettere in pratica i valori della convivenza umana a scuola , in famiglia, nella società;
- Manifestare il proprio punto di vista e rispettare gli altri;
- Interpretare il presente alla luce del passato;
- Socializzazione e integrazione.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (indicatori di risultato)

<i>Questionario di gradimento</i>	x <input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	x <input type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	x <input type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>

Nella valutazione si terrà conto dell'interesse, dell'impegno, della partecipazione degli alunni verso le attività proposte.

EVENTUALI SPESE://



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2017/18**



SCUOLA: PRIMARIA DELL'ISTITUTO

PROGETTO: SHOAH CAPIRE È IMPOSSIBILE, CONOSCERE È NECESSARIO.



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE. (riferimento al PTOF e PdM)

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

Ricorrenza storica.

La Shoah sta diventando parte dell'identità e della memoria collettiva degli studenti europei ma presentare questo argomento nella scuola primaria, in modo adeguato allo sviluppo emozionale e cognitivo dei bambini, non è semplice e neppure esente da rischi. Di solito, quando in classe si affronta l'argomento, ci si rende conto che gli alunni sono già venuti a contatto con informazioni, storie ed immagini attraverso i mass media, ma in modo spesso confuso. Le attività di lettura e approfondimento dei libri proposti cercheranno di aprire un dialogo con gli alunni e far loro acquisire familiarità con alcuni concetti di base. Lo scopo di questo progetto è quello di realizzare la sperimentazione di un curriculum che privilegi una didattica per competenze e che formi gli alunni alla vita.

DOCENTI REFERENTI: Grillo Anna Maria, De Luca Serafina

DOCENTI COINVOLTI

Docenti delle classi coinvolte

DESTINATARI

Alunni delle classi IV e V della scuola primaria.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto) .

Le attività didattiche – educative proposte avranno lo scopo di promuovere i seguenti obiettivi:

- Accompagnare e orientare una graduale crescita di senso di responsabilità e partecipazione al bene comune e alla tutela dell'integrità della persona;
- Attraverso la lettura e l'approfondimento di una narrazione avviare la conoscenza e la riflessione sulla Shoah;
- Rafforzare la capacità di rielaborare le riflessioni e le impressioni in modo personale anche attraverso attività di tipo grafico e manipolativo;
- Conoscere alcune violazioni dei diritti dell'uomo;
- Riflettere sulle condizioni degli Ebrei e delle minoranze etniche;
- Maturare atteggiamenti di cooperazione e solidarietà;
- Capire il valore della libertà propria e altrui.

CONTENUTI

- la conoscenza della Shoah;
- la riflessione;
- la disponibilità alla cooperazione e alla solidarietà;
- evitare ogni tipo di discriminazione;
- promozione della cultura del rispetto e dell'inclusione;

ATTIVITÀ PREVISTE.

Le attività previste per la realizzazione progetto sono:

Le varie classi, analizzeranno il significato della parola "Memoria e Pace";

- Visione del Jona che visse nella balena (Anni d'infanzia);
- Visione di film tra i quali "Sopravvivere coi lupi" (G. Pascoli) e "Ladra di Libri" (Borello)
- Visione del film "La Vita è bella";
- Lettura di libri:
 - L'albero di Anne", di Irène Cohen Janca;
 - L'albero della memoria. La Shoah raccontata ai bambini di Anna Sarfatti e Michele Sarfatti ed. Mondadori,
 - La storia di una Nonna Bambina di Susanna Rawh e Dafna schonwald e brani tratti dal Diario di Anna Frank.
- Lettura di "Via da scuola, sei ebreo!", tratto da "C'era una volta la guerra" di S.Brunetti e F.Levi;
- Lettura di un brano dal libro di testo: "Il razzismo spiegato ad una figlia";
- Lettura e analisi della legge 20 luglio 2000;
- Lettura delle leggi razziali in Italia, in parallelo con alcuni articoli della Costituzione Italiana e della Dichiarazione dei Diritti Umani
- Canzone: -
 - *Gam Gam* è il titolo di una canzone scritta da Elie Botbol che riprende il quarto versetto del testo ebraico del Salmo 23 dell'Antico Testamento. Il brano è parte della colonna sonora del film *Jona che visse nella balena* di Roberto Faenza, verrà cantata in ebraico e italiano.
 - Canzone La vita è bella (in Italiano).
- Lettura dei testi citati con illustrazioni e riflessioni da parte degli alunni "Ricordiamo Anne e il suo Ippocastano";
- Ricerca sul territorio di testimonianze;
- Lettura dei pensieri e breve momento di riflessione. Foto e/video a documentazione del momento.

- Uscita didattica: Visita al Museo Internazionale della Memoria di Tarsia(CS).

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Le attività si svolgeranno durante le ore curricolari delle varie discipline, in aula e negli spazi comuni ed esterni (atrio, ecc.).

Gli strumenti metodologici utilizzati saranno: Lettura dell'insegnante, discussione e brainstorming, disegno-manipolazione, lavoro di gruppo, lavoro in piccolo gruppo di classe, lavoro individuale per le riflessioni personali, ricerca di documenti (Internet, libri, biblioteca),

TEMPI

Mese di inizio attività: novembre/gennaio 2018.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni).

Il contributo delle singole discipline:

Italiano: lettura di testi, narrazioni, rielaborazione e produzione di testi;

Storia: studio del periodo storico e degli avvenimenti ad esso legati;

Arte e immagine: realizzazione di elaborati grafico-pittorici, cartelloni. Video

Musica: utilizzare la voce, il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate.

TIC: ricerche, produzione di un album da realizzare con power point in cui si raccolgono, foto, immagini, disegni che rappresentano i momenti più significativi.

Il ruolo degli alunni.

L'elaborazione del progetto è collettiva ed ha previsto la partecipazione degli alunni, secondo le seguenti modalità:

- Ascolto e lettura di libri, brani e poesie;
- Analisi, comprensione e rielaborazione dei testi letti;
- Visione di film, filmati, analisi e commento;
- Produzione scritta, grafico-pittorica, artistica personale e creativa come sintesi del lavoro svolto;

Le competenze che saranno valorizzate e apprese nell'attuazione del progetto dagli alunni sono:

- Acquisizione e potenziamento di competenze metodologiche;
- Potenziamento di competenze e strumentali, tecniche e laboratoriali;
- Acquisizione e potenziamento di competenze trasversali volte alla cittadinanza attiva, mettere in pratica i valori della convivenza umana a scuola, in famiglia, nella società;
- Manifestare il proprio punto di vista e rispettare gli altri;
- Interpretare il presente alla luce del passato;
- Socializzazione e integrazione;

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	.. <input checked="" type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>

Saranno stabiliti fin dall'inizio modalità e momenti in cui la classe, durante lo svolgimento delle attività, "si ferma" per verificare come si sta procedendo per far sì che "tutti vengano a conoscenza di quello che si sta realizzando e per apportare eventuali aggiustamenti. All'attività di monitoraggio, assieme agli insegnanti, parteciperanno anche gli alunni. Gli alunni sono stati coinvolti nell'attività di valutazione con le seguenti modalità: richiesta di un loro giudizio sulle attività svolte e sugli argomenti trattati.

EVENTUALI SPESE://



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/17**



SCUOLA: PRIMARIA DI SAN SOSTI

PROGETTO:



Pinocchio: "Dalla testa in giù"

PREMESSA

Il progetto è finalizzato a consolidare ed affinare le abilità linguistiche e comunicative che permettono agli alunni di conoscere e rappresentare la realtà oggettuale. La lettura, la comprensione, la rappresentazione teatrale del libro di Collodi, introdurranno i bambini in un mondo a tratti reale, a tratti fantastico ma sempre denso di significati umani e sociali. Si mirerà a creare un "contesto educativo" che stimoli i bambini sul piano cognitivo, affettivo-relazionale, linguistico, creativo e che motivi la ricerca e la scoperta dei fenomeni corporei e motori connessi alla loro descrizione verbale.

Le attività proposte coinvolgeranno gli alunni attivamente in molti giochi, in esperienze di drammatizzazione, di espressione verbale, corporee e musicali, che permetteranno loro di sviluppare competenze a più livelli a carattere interdisciplinare.

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE (riferimento al PTOF e PdM)

- **Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza.**
- **Potenziare le competenze comunicative**

DOCENTI REFERENTI: FASANO A.-D'ELIA M.A.-MIGALDI MARIA

DOCENTI COINVOLTI : Calonico Elvira, Migaldi Maria, D'Elia Maria Antonietta, Fasano Angelina, De Luca Emilia, Verta Maria Franca.

DESTINATARI

Alunni di classe Seconda e Terza della Scuola Primaria di San Sosti

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

Italiano:

- Ascoltare, leggere, comprendere e comunicare.
- Acquisire la capacità di analizzare e produrre testi di vario tipo; narrativo, descrittivo
- Acquisire fiducia nelle capacità di comunicazione e di espressione
- Comprendere e rielaborare un racconto attraverso la drammatizzazione.

Inglese:

- Favorire l'acquisizione di un lessico gradualmente più ampio, di modi di dire e strutture comunicative tipiche da utilizzare in contesti di volta in volta diversi.
- Far apprendere in situazioni comunicative le funzioni fondamentali della lingua e le categorie concettuali spazio-tempo-relazione prediligendo forme colloquiali e dialoghi.

Ed. Fisica:

- Scoprire e conoscere la propria corporeità in relazione a se stessi e agli altri .
- Controllare gli schemi dinamici e posturali di base .
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Musica:

- Utilizzare la voce in maniera comunicativa ed espressiva attraverso la recitazione, l'intonazione e il canto.

Cittadinanza - Religione

- Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- Realizzare attività di gruppo che favoriscano la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.
- Cogliere attraverso la lettura del libro messaggi, valori umani ed etici, universalmente validi.

CONTENUTI

Racconto, dialoghi in L1 E L2, canti, danze, esercizi di movimento, giochi organizzati , imitativi e di esplorazioni spaziali.

ATTIVITÀ PREVISTE

Le attività si svilupperanno a partire dalla lettura del libro per compiere, poi, operazioni culturali sul testo stesso: comprensione, approfondimenti, rielaborazioni, attuazione di un laboratorio di comparazione tra libro e film;

Costruzione di un libro da parte dei bambini attraverso attività grafico- pittoriche e manipolative. Le attività coinvolgeranno l'oralità, la motricità globale, la mimica, il linguaggio corporeo e musicale, interessando tutte le modalità di apprendimento degli alunni.

Alla fine dell'anno si terrà una rappresentazione del racconto presentato.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO;

- discussione collettiva e rielaborazione orale della lettura;
- il disegno e la scrittura attraverso i quali i bambini raccontano il profilo dei personaggi, degli animali che incontrano leggendo e costituiranno il libro personale :”Viaggio nel mondo di Pinocchio”

Le attività si svolgeranno nelle ore curricolari delle discipline coinvolte e nelle ore di compresenza. Strumenti: lettore CD, computer, flashcards, materiale strutturato e non.

TEMPI

Gennaio - Maggio

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- -Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione;
- Consolidare la comunicazione tra gli alunni;
- Collaborare attivamente con i compagni alla realizzazione di attività collettive e di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro;
- Individuare differenze culturali senza avere atteggiamenti di rifiuto.
- L'acquisizione della capacità di analizzare e produrre testi di vario tipo: narrativo, descrittivo ...
- L'attuazione di una circolarità fra libro, mondo e costruzione della persona.

- Amore per la lettura.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

Questionario di gradimento

Prova formativa

Prova sommativa

Partecipazione ad esame finale

Produzione di materiale da parte dei destinatari

Misura della partecipazione all'attività/progetto

Intervista/ Focus group (relazione)

Altro (specificare) **X** *Rappresentazione di fine anno*

EVENTUALI SPESE:

Si richiede materiale di cancelleria: cartoncini grandi, fogli formato A4 ,tempere, fogli plastificati trasparenti, pastelli , colla.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2017/18**



SCUOLA: Primaria dell'Istituto

PROGETTO: LA STRADA DEI PRESEPI E CANTI SOTTO L'ALBERO.



**PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM)**

Ci sono momenti della storia del mondo in cui il messaggio del Natale esprime un bisogno più forte di condivisione e di unità.

La ricorrenza del Natale per il valore universale che riveste dal punto di vista sia religioso che storico-culturale implica e rilancia messaggi di speranza e di pace ed esprime un bisogno più forte di condivisione e di unità per tutti, in particolare per i nostri alunni che vivono in una realtà con problematiche sociali notevoli quali: solitudine, emarginazione, violenza, aggressività, mancanza di autostima che incidono negativamente sulla crescita e sulla formazione della personalità. Pertanto risulta importante far riflettere bambini la tematica del Natale per coglierne il vero significato nella sua spiritualità più profonda, evitando che tale festività possa essere attesa e vissuta soltanto nell'ottica di uno sfrenato consumismo. Attraverso il lavoro comune e le attività che questo progetto propone, i docenti dell'intero Istituto Comprensivo di San Sosti“ hanno programmato un itinerario didattico interdisciplinare .

In un mondo in cui non c'è verità né armonia, in un mondo che è la negazione d'ogni ideale, operiamo tutti per una riscoperta del Natale.

Attraverso il lavoro comune e le attività che questo progetto propone, guidiamo i nostri alunni alla riscoperta di quei sentimenti di bontà, generosità, altruismo, amore e amicizia perché forse è di questo che hanno bisogno, sapere che si è “più forti” se si è “più buoni”.

DOCENTI : Tutti i docenti della classi della scuola primaria dell'Istituto Comprensivo.

DESTINATARI. Tutti gli alunni della scuola primaria dell' I. C.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Partecipare attivamente alla realizzazione di lavori di gruppo;
- Stimolare la fantasia e la creatività;
- Accrescere il livello di autostima;
- Esprimere emozioni e sentimenti in un contesto definito;
- Esaminare alcune tematiche sociali per comprendere l'importanza del valore della solidarietà e della pace;
- Esprimere stati d'animo ed emozioni per approfondire la conoscenza dei sentimenti.
- Riconoscere emozioni e sentimenti ed imparare ad esprimerli, anche mediante la realizzazione e l'offerta di un dono.
- Utilizzare funzionalmente e in progressione materiale e strumenti.
- Integrazione socio – culturale.
- Sviluppo di una cultura della vita, della legalità e dell'impegno.
- Acquisizione di atteggiamenti positivi nei confronti della scuola e delle istituzioni.

CONTENUTI

- Realizzazione di testi (favole, racconti, fumetti, ecc.) e poesie inedite sul Natale.
- Riflessioni, discussioni e dibattiti sui sentimenti di: pace, fratellanza, amicizia, solidarietà, bontà, altruismo, amore.
- Natale nel tempo
- Natale nella tradizione
- Gli aspetti religiosi del Natale come il presepio, e le consuetudini profane come l'albero decorato, Babbo Natale e la preparazione di particolari vivande.
- Natale nel mondo: La cultura, le tradizioni, la cucina, gli usi, i costumi.
- Il valore della diversità.
- "La Natività" nell'arte pittorica.
- Come si costruisce il presepe, con materiale di riciclo;
- L'addobbo dell'albero di Natale , con palline create dai bambini.

ATTIVITÀ PREVISTE

- Realizzazioni manuali e grafiche inerenti all'occasione di festa propria del nostro quadro culturale e religioso.
- Addobbo di due alberi di Natale con materiale riciclato realizzati dagli alunni guidati dai docenti.
- Realizzazione dei presepi ad opera di docenti, alunni .
- Realizzazione di canti del Natale sotto l'albero del Natale.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Le attività si svolgeranno durante le ore curricolari , in aula e negli spazi comuni(atrio, ecc.).

Metodologia utilizzata:

Conversazioni guidate con domande mirate per dare la possibilità di esprimere i propri pensieri riguardo l'argomento trattato ;

Rappresentazioni sul quaderno

- Peer to peer

- Cooperative Learning

- Esecuzione di schede strutturate dall'insegnante

- Mappe concettuali

- Linea del Tempo
- Grafici, prospetti, disegni

TEMPI:Un mese

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Le competenze che saranno valorizzate e apprese nell'attuazione del progetto dagli alunni sono:

- Riconoscimento di comportamenti alternativi alla violenza, alla prepotenza ed alla prevaricazione del forte sul debole.
- Acquisizione a ripensare al proprio ruolo nel gruppo e nel contesto socio – ambientale d'appartenenza.
- Acquisizione di atteggiamenti positivi nei confronti della scuola e delle Istituzioni.
- Riscoperta della scuola come luogo di collaborazione, di amicizia, di solidarietà e di armonia.

Il contributo della singole discipline.

Religione:Coglie il senso religioso del Natale attraverso la tradizione del Presepe.

Italiano: I personaggi del presepe e le tradizioni collegate ad essi.

Arte e Immagine:Produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali riferite all'arte del presepe;

Musica:Canti, ritmi natalizi e musiche;

Storia: Usa la linea del tempo e carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Individuare il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

Inglese: Ascolto ed esecuzione di parole, filastrocche e canzoni. Lessico relativo alla festività.

Esercitazioni guidate di riutilizzo del lessico e delle strutture apprese. Confronto tra la tradizione del presepe in Italia e le tradizioni sulla festività del Natale in Gran Bretagna e nelle diverse parti del mondo.

Geografia: Lettura della carta geografica dei luoghi interessati.

Il ruolo degli alunni:

- Ascolta e accoglie con entusiasmo la proposta
- Esegue la ricerca secondo le indicazioni ricevute.
- Confronta i dati raccolti con quelli dei compagni.
- Ascolta, impara i canti.
- Produzione scritta, grafico- pittorica, artistica personale e creativa come sintesi del lavoro svolto;

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	x <input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	x <input type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	x <input type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2017/18**



SCUOLA: SC. PRIMARIA DI SAN DONATO DI NINEA

Progetto: (LETTURA/TEATRO)



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE(riferimento al ptof e pdm):

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

DOCENTI REFERENTI:

DE LUCA SERAFINA- ROVELLA SERAFINA.

DOCENTI COINVOLTI

Docenti delle classi coinvolte

DESTINATARI:

Alunni di classe quinta scuola primaria.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto):

- Far nascere e coltivare nei bambini il piacere per la lettura in quanto tale, superando la disattenzione crescente per la comunicazione orale e scritta.
- Educare l'abitudine all'ascolto e alla comunicazione degli altri.
- Favorire la conoscenza attraverso l'approccio o la scelta consapevole tra molteplicità dei generi letterari.
- Favorire gli scambi di idee fra lettori di età e di culture diverse.

Contenuti

Lettere di generi diversi:
Storia di una matita, di Michele D'Ignazio
Banchetto di nozze, di Carmine Abate
Naran e Oyuna, di Roberto Piumini
Altro...

Attività previste:

- Lavoro interdisciplinare con letture di testi di vario genere in classe e in uno spazio adibito ad angolo della lettura sotto un grande albero che funge da filo conduttore tra le varie discipline coinvolte (letture scientifiche, storico-geografiche, narrative, favole, racconti fantastici, di informazione.....).
- Lezione frontale.
- Invenzione di storie da parte degli alunni.
- Drammatizzazione guidata da semplici copioni e utilizzo di teatrino delle marionette.
- Proiezione di film sceneggiati da libri per ragazzi.

Modalità di svolgimento:

Il percorso prevede modalità e strategie didattiche interattive basate soprattutto sulla ricerca azione e sull'utilizzo dei linguaggi espressivi. Il gioco e l'interazione fanno da sfondo ad ogni attività proposta proprio per rendere l'approccio al libro più divertente e motivante possibile. Si valorizzerà molto la torsione emotiva, la scoperta, la curiosità, la possibilità di manipolare il testo in base alle proprie aspettative, esigenze ed esperienze.

Tempi

In itinere da gennaio a giugno per 1 ora a settimana

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni):

- Stimolare e far conoscere l'amore per la lettura.
- Formare la persona sotto l'aspetto cognitivo affettivo – relazionale e sociale in sinergia con gli attuali sistemi multimediali.
- Collaborare e partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita di gruppo.

Verifica e valutazione degli esiti del progetto

modalità di verifica (indicatori di risultato)

- Questionario di gradimento*
- Prova formativa*
- Prova sommativa*
- Partecipazione ad esame finale*
- Produzione di materiale da parte dei destinatari*
- Misura della partecipazione all'attività/progetto*
- Intervista/ focus group (relazione)*
- altro (specificare)*

EVENTUALI SPESE:

Materiali vari per la realizzazione della drammatizzazione finale

PROGETTI GIÀ PRESENTI NEL PTOF

POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE CERTIFICAZIONE TRINITY

IL FILO CHE SCORRE

PICCOLI ARTISTI AL LAVORO

L'ORTO A SCUOLA

EDUCAZIONE ALIMENTARE "MANGIARE SANO, CRESCERE FORTI

FRUTTA NELLE SCUOLE



SCUOLA SECONDARIA
I GRADO



SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19



SCUOLA: SCUOLA SEC. DI I GRADO DELL'ISTITUTO

PROGETTO: **ALLA RICERCA DI TEMESA LA CITTÀ PERDUTA**



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- Migliorare gli apprendimenti
- Competenze di cittadinanza

DOCENTI REFERENTI

CALONICO G.- GRESIA F.- ROMOLO F.

DOCENTI COINVOLTI

Docenti disponibili

DESTINATARI

Alunni della Scuola Secondaria di I grado dei tre plessi

PREMESSA

Il progetto trova la sua motivazione nella necessità che ogni comunità avverte di recuperare la propria identità attraverso lo studio e la conoscenza delle proprie radici e tradizioni. L'evolversi della società ha determinato la dispersione del patrimonio storico, culturale, artistico ed

ambientale del nostro territorio. Attraverso la presa di coscienza dei suoi cambiamenti e con lo studio delle radici, ci si propone di stimolare negli alunni il senso di appartenenza alla comunità di origine, nonché un interesse costruttivo e positivo per i beni comuni ed il rispetto del territorio. È necessario più che mai educare le nuove generazioni ad “abitare il limite”, inteso come confine, come luogo che identifica la nostra identità, ma, che, nel contempo, ci rende più capaci di comprendere e di interagire con le differenze e le diversità.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Favorire la formazione di una coscienza diacronica del patrimonio storico, artistico e culturale del proprio paese affinando le capacità di individuare le differenze e le analogie, nel tempo e nello spazio.
- Far conoscere le emergenze archeologiche ed artistiche più rilevanti espresse dalle culture dei popoli che hanno frequentato il territorio.
- Far acquisire la coscienza dei propri diritti e doveri verso gli enti di tutela del patrimonio storico-artistico dell'ambiente

CONTENUTI

- la storia del proprio paese

ATTIVITÀ PREVISTE

- Lettura e analisi di libri di autori locali, riviste, foto, immagini riguardanti la vita socio economica dei Paesi trattati.
- Visita guidata dei siti archeologici di Pauciuri e Sant'Agata.
- Visita al museo parrocchiale di archeologia e arte sacra di Mottafollone.
- Produzione di materiale fotografico.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

- Lavori di gruppo.
- Lezioni teoriche.
- Uscite sul territorio.

TEMPI

Il progetto verrà spiegato in orario curricolare.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- Conoscere la storia del proprio paese;
- Acquisire il rispetto per il passato, parte integrante del nostro presente e del nostro domani.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>



SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19



SCUOLA: SC. SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTO:

L'ORA DEL CODING: eu-codeweek 2017



La settimana Europea del Coding nelle scuole

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati:**
 - padroneggiare la complessità;
 - sviluppare ragionamenti accurati e precisi;
 - cercare strade alternative per la soluzione di un problema.

- **Competenze di cittadinanza**
 - lavorare con gli altri per cercare soluzioni condivise.

DOCENTE REFERENTE
Prof.ssa Fausta Di Cianni

COLLABORATORI

Docente di musica: Prof.re Andrea Forte
Docente di arte e immagine: Prof.ssa Anna Pitti
Docente di inglese: Prof.ssa Nicolina Raffone
Docente di matematica: Prof.ssa Maria Salituro
Docente di italiano: Prof.ssa Filomena Romolo

DESTINATARI

Tutti gli alunni della scuola secondaria di primo grado dei plessi di San Sosti, Mottafollone e San Donato di Ninea.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- Stimolare il pensiero computazionale.
- Introdurre i principi base del coding .

L'obiettivo principale del progetto è quello di insegnare il Coding, cioè la programmazione informatica, per passare ad un'informatica maker, oltre che consumer. Si parte da un'alfabetizzazione digitale, per arrivare allo sviluppo del pensiero computazionale, essenziale affinché le nuove generazioni siano in grado di affrontare la società e le tecnologie del futuro, non come consumatori passivi, ma come utenti attivi. L'obiettivo non è quello di far diventare tutti dei programmatori informatici, ma di diffondere conoscenze scientifiche di base per la comprensione della società moderna. È necessario che gli studenti apprendano questa cultura scientifica qualunque sia il lavoro che desiderano fare da grandi: medici, avvocati, giornalisti, imprenditori, amministratori, politici, e così via. Le competenze acquisite mediante il pensiero computazionale sono di carattere generale, perché insegnano a strutturare un'attività in modo che sia svolta da un qualsiasi "esecutore", che può essere un calcolatore ma anche un gruppo di lavoro all'interno di una azienda o di un'amministrazione. Inoltre, la conoscenza dei concetti fondamentali dell'informatica aiuta a sviluppare la capacità di risoluzione di problemi e la creatività. Infatti i nostri ragazzi con il coding svilupperanno il pensiero computazionale e l'attitudine a risolvere problemi più o meno complessi, non impareranno solo a programmare ma programmeranno per apprendere. In conclusione impareranno a raggiungere un obiettivo divertendosi.

CONTENUTI

- Conversazioni guidate;
- Lettura di immagini;
- Giochi al computer (Scratch Jr; Scratch 2.0; Bee Bot ecc);
- Giochi con robot (Bee Bot ecc);
- Giochi motori guidati;
- Produzioni grafico pittoriche;
- Esecuzione di brani musicali seguendo una codifica;
- Attività unplugged;
- Acquisizione del linguaggio di programmazione fatto di linee e frecce.

ATTIVITÀ PREVISTE

- Presentazione dell'argomento tramite una presentazione power point;
- Realizzazione di reticoli per attività unplugged;
- Programmazione di percorsi su carta e messa in opera su reticolo;
- Realizzazione di un robot per attività unplugged;
- Studio dei comandi da impartire in lingua inglese;
- Realizzazione delle magliette con pittura acrilica in vista della giornata EU-CODE week 2017;
- Studio dell'inno alla gioia per apertura manifestazione eu-codeweek2017.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Il progetto parte dall'inizio dell'anno scolastico con l'obiettivo di partecipare alla "settimana europea del coding" che si terrà nel mese di ottobre 2017 e poi proseguire durante tutto l'anno scolastico con una ulteriore partecipazione ad una manifestazione nazionale nella primavera del corrente anno scolastico.

TEMPI

Anno scolastico 2017-2018.

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Inserire il Coding e il pensiero computazionale nella scuola è una sfida. Una sfida che grazie alle ultime innovazioni nel campo della didattica dell'informatica può essere vinta facilmente. La sfida consiste nell'individuare uno strumento e delle metodologie che risultino interessanti, utili ed efficaci non soltanto per gli studenti, ma anche e soprattutto per i docenti. Uno strumento che unisca studenti e docenti nella **riconversione della scuola in un nuovo ambiente stimolante ed innovativo**. E questo obiettivo è oggi alla nostra portata.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>		<input type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>		<input type="checkbox"/>

EVENTUALI SPESE:



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA SCUOLE SEC. DI MOTTAFOLLONE, SAN DONATO, SAN SOSTI

PROGETTO: LA STRADA DEI PRESEPI: NATALE IN ARTE

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

DOCENTE/I REFERENTE/I

ANNA PITT

DOCENTI COINVOLTI:

Cozza Annalisa -Stella Elisa- De Luca Serafina- Rovella Serafina- Pisano Carmelina

DESTINATARI

Alunni delle S:S: di I grado dell'Istituto

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

-Collaborare e partecipare

Interagire in gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità

-rafforzare

le conoscenze geografiche, storiche, artistiche e culturali che ci circondano, stimolare la curiosità, rafforzando abilità manuali e creatività

-agire

In modo responsabile nel rispetto dei compagni, dell'ambiente e del materiale usato

CONTENUTI

- **POP ART(Claes Oldenburg)**
- **ARTE POVERA**
- **CONFLITTO ISRAELO-PALESTINESE**

ATTIVITÀ PREVISTE

(plesso San Sosti)

Realizzazione di un presepe originale, ispirato ad una corrente artistica degli anni '60: la Pop Art. Uno dei rappresentanti di questa corrente a cui si fa riferimento è Claes Oldenburg che estrapola oggetti quotidiani e banali, dalla realtà ingrandendoli ed elevandoli ad arte. Verrà riproposto l'ingrandimento di un oggetto (la scelta è casuale), così una semplice tazzina con il piattino ingranditi diventeranno l'ambientazione per il nostro presepe. Tutti gli elementi: casette pastorelli ecc. verranno realizzati manualmente dai ragazzi

(plesso Mottafollone)

Realizzazione di un presepe creativo a forma di albero due tradizioni che si uniscono, legato ai linguaggi plastico/pittorico/artistico attraverso l'utilizzo di materiali di scarto come bottiglie di plastica, cartone, ecc. Il tema del re-uso del materiale viene sviscerato partendo dal ready -made di Duchamp anni '10 passando poi agli anni '60 dal New -Dada all'arte povera. Le bottiglie decontestualizzate assumano valore artistico diventando nel nostro presepe il tronco dell'albero. Tutti gli elementi case, pastorelli, ecc, verranno realizzati manualmente dai ragazzi

(plesso san Donato)

Realizzazione di un presepe ispirato al Medio -Oriente, focolaio ormai da decenni di guerre con l'irrisolto conflitto israelo-palestinese. Si vuole rappresentare un Medio Oriente dal "clima sereno". Il tema della pace verrà simboleggiato con il ramo di ulivo e l'inserimento delle due stelle delle bandiere Israeliana e Palestinese, all'interno del presepe. Tutti gli elementi verranno realizzati manualmente dai ragazzi

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

- 1 il docente spiega i contenuti e le tecniche, guida i ragazzi nella ricerca del materiale e nell'impostazione del lavoro
- 2 i ragazzi si confrontano sull'idea e sui materiali
- 3 costituzione di tre gruppi

TEMPI

Il lavoro sarà svolto nell'ultima settimana di novembre e le prime due di dicembre per un totale di 5 ore per ogni classe

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- Miglioramento nelle attività e abilità laboratoriale
- Miglioramento delle competenze di socializzazione e lavoro di gruppo di tutti i partecipanti
- Miglioramento della creatività e sviluppo delle capacità cognitive come il problem solving

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO**Modalità di verifica (indicatori di risultato)**

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input type="checkbox"/>	X
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	X
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>	

EVENTUALI SPESE:

ore eccedenti:10

Acquisto Colori-bombolette - colla- nastro adesivo -luci di Natale (€ 35)

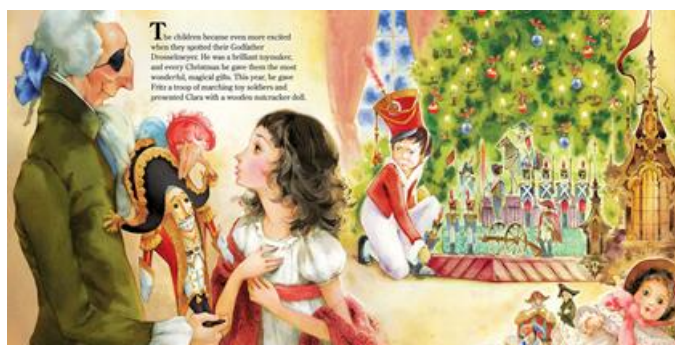


**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: SCUOLA SEC. DI I GRADO DI SAN SOSTI

PROGETTO:



THE NUTCRACKER



**PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM):**

- Migliorare i risultati
- Competenze di cittadinanza

DOCENTI REFERENT:

A. ALIA - N. RAFFONE

COLLABORATORI**A. FORTE - A. PITT****DESTINATARI****Alunni delle classi I e II****OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)**

- Essere in grado di comprendere le informazioni esplicite fornite da un interlocutore
- Conoscere strutture/ funzioni/ lessico affrontati mostrando un'adeguata competenza nella comprensione delle stesse.
- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria in una situazione di realtà la consapevolezza dell'importanza del comunicare;
- Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera
- Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi

CONTENUTI**Testo "THE NUTCRACKER"****Musiche di PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ****ATTIVITÀ PREVISTE**

- Attività didattiche per preparare i ragazzi alla fruizione dell'opera.
- Creazione del soldato schiaccianoci e delle maschere dei topi e dei soldati

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

- Lettura e memorizzazione delle parti;
- Ascolto delle musiche;
- Role play;
- Cooperative learning.

TEMPI

Novembre-dicembre 2017

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- Sviluppare le quattro abilità linguistiche: comprensione e interazione orale, comprensione e produzione scritta;.
- Avvicinarsi al teatro come strumento di conoscenza letteraria, storica e culturale

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO**Modalità di verifica (indicatori di risultato)**

- | | |
|---|-------------------------------------|
| <i>Questionario di gradimento</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Prova formativa</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Prova sommativa</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Partecipazione ad esame finale</i> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i> | <input checked="" type="checkbox"/> |

<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Altro (specificare) :</i>	
<i>Rappresentazione teatrale</i>	<input checked="" type="checkbox"/>

EVENTUALI SPESE:

Il progetto sarà realizzato in orario curriculare, potrebbero rendersi, comunque, necessarie delle ore in orario pomeridiano a ridosso della rappresentazione.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA secondaria di primo grado (plesso di San Sosti)

PROGETTO:

“Ti RICICLO per il mio PRESEPE”



PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE
(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

-Far comprendere l'importanza della raccolta differenziata, del recupero e del riciclo, al fine di diminuire il volume dei rifiuti e risparmiare risorse.

-Far comprendere come l'azione individuale concorre al benessere collettivo.

DOCENTE REFERENTE:

Prof.ssa Di Cianni Fausta

COLLABORATORI //

DESTINATARI

Alunni III A plesso di San Sosti

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

Sapersi adeguare alle regole di gruppo.

- Rispettare lo spazio dei vari ruoli e le attrezzature.
- Sviluppare e rafforzare la fiducia in se stessi, l'autostima, la determinazione.
- Sviluppare atteggiamenti positivi; rispetto reciproco, collaborazione, sostegno.
- Avvicinarsi con modalità interdisciplinari e creative agli oggetti, favorendo lo sviluppo di un pensiero critico e autonomo.
- Giocare con forme e colori per creare nuovi oggetti.
- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni e trovarne di alternative.
- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.

CONTENUTI

- Far conoscere l'importanza di trasformare i rifiuti in risorse.
- Favorire il benessere e l'inclusione degli alunni in situazione di difficoltà cognitiva, comunicativa, comportamentale e relazionale.
- Sviluppare il senso del rispetto, la consapevolezza della tutela e della valorizzazione ambientale.
- Sviluppare la creatività attraverso l'individuazione di un uso non convenzionale degli oggetti.

ATTIVITÀ PREVISTE

- Costruire case, fienili, grotte e oggetti decorativi.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche e costruire modelli utilizzando strumenti appropriati.
- Conoscere il significato cristiano del Natale.
- Conoscere la storia del primo presepe.
- Localizzare sulla carta politica i luoghi in cui vide la luce il primo presepe.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Sarà destinata una ora settimanale a, partire dal mese di Novembre, per realizzare i vari oggetti, assemblarli e costruire il presepe.

Materiali utilizzati e riciclabili: tegole, polistirolo, frammenti di compensato, fondi di caffè, pietre, cortecce di legno, arbusti, muschio e materiale di facile consumo.

Spazi: l'aula.

TEMPI

Novembre- dicembre 2017

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Il percorso assume una valenza multidisciplinare e nasce dall'esigenza di proporre attraverso una chiave creativa il riciclo dei rifiuti e non ultimo dalla necessità di proporre attività laboratoriali che coinvolgono e richiedono l'aiuto di tutti gli alunni della classe al fine di favorirne l'inclusione. Si è scelto di realizzare un presepe per rinnovare e tramandare le arti antiche che fanno parte della nostra cultura.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO**Modalità di verifica (indicatori di risultato)**

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>	

EVENTUALI SPESE:

- Stecche di colla a caldo
- Colla vinilica



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: SC: SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTO:

“LA NUTRIGENOMICA: SIAMO CIO’ CHE MANGIAMO”



Féuerbach, 1850

La **nutrigenomica** è una scienza multidisciplinare che combina la genetica con la nutrizione, cercando di svolgere un attivo ruolo preventivo, in difesa dell’organismo. Nell’ultimo decennio si sono moltiplicati gli studi e le ricerche in campo nutrigenomico, attraverso l’elaborazione di test genetici volti a svelare le mutazioni, responsabili di alcune delle più comuni e gravi patologie, quali il diabete, l’ipercolesterolemia, le intolleranze alimentari e il cancro, ma anche attraverso un’attenta indagine sui benefici che alcune categorie di alimenti apportano se introdotti preferenzialmente nella dieta.

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Competenze di cittadinanza**

- Rispetto delle regole...anche alimentari.
- Stare bene con se stessi e con gli altri.

DOCENTE REFERENTE

Prof.ssa Di Cianni Fausta

COLLABORATORI //

DESTINATARI

- Alunni di III A e C di San Sosti e San Donato
- Genitori degli alunni dell’Istituto Comprensivo di San Sosti, di ogni ordine e grado, coinvolti nel seminario conclusivo volto a formare ed informare.

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

Conoscere la nutrigenomica ed educare a corrette scelte alimentari per la salute ed il benessere di domani.

CONTENUTI

Laboratorio di approfondimento sulla nutrigenomica, scienza che studia l'interazione dei nutrienti con il genoma umano ed educazione alle giuste scelte alimentari attraverso l'approfondimento delle basi concettuali della ricerca in campo nutrigenomico, nello specifico:

- a) sostanze chimiche comunemente presenti nella dieta che agiscono sul genoma umano in modo diretto o indiretto, alterando l'espressione o la struttura di un gene;
- b) in alcune condizioni ed in alcuni individui la dieta può rappresentare un serio fattore di rischio di alcune patologie;
- c) interventi dietetici basati sulle conoscenze dei fabbisogni nutrizionali, dello stato nutrizionale e del genotipo, possono essere utilizzati per prevenire, migliorare o curare patologie croniche (nutrizione individualizzata);
- d) l'entità dell'influenza esercitata dalla dieta nell'equilibrio tra stato di salute e malattia, può dipendere dalla predisposizione genetica individuale.

ATTIVITÀ PREVISTE

- *Inquadramento e impostazione* generale del tema attraverso una presentazione power point.
- *Laboratorio* centrale costruito attraverso una tecnica interattiva, utilizzando le dinamiche relazionali.
- *Discussione guidata* sugli argomenti trattati, al fine di approfondimenti collettivi.
- *Sintesi* attraverso un dialogo frontale tale da elaborare e confrontare un livello superiore alle conoscenze pregresse dei partecipanti.
- *Laboratorio in classe di estrazione del DNA dalla saliva* seguendo un protocollo sperimentale messo a punto presso il laboratorio di Genetica dell'UNICAL.
- *Attività laboratoriale finalizzata alla realizzazione di un modellino rappresentante il DNA*
- Seminario conclusivo formativo/informativo rivolto ai docenti e ai genitori.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il progetto sarà condotto durante le ore curricolari di tecnologia inoltre è previsto un seminario formativo/informativo con i genitori degli alunni di ogni ordine e grado dell'Istituto Comprensivo di San Sosti.

Il seminario formativo sarà svolto nelle ore extra-curricolari.

TEMPI

Marzo-Aprile-Maggio 2018

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

Sebbene l'entità dell'influenza esercitata dalla dieta, nell'equilibrio tra stato di salute e malattia, può dipendere dalla predisposizione genetica individuale, le corrette scelte alimentari possono essere determinanti per uno stato di benessere. Del resto già Ippocrate nel 400 a.c. sosteneva:

“Che il cibo sia la tua medicina, che la tua medicina sia il tuo cibo”.

Si auspica che gli utenti maturino un atteggiamento più responsabile e consapevole nelle scelte alimentari personali e del proprio nucleo familiare.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>	

EVENTUALI SPESE:

N° 35 contenitori sterili per laboratorio di genetica in classe.



**SCHEDA SINTETICA PER LA
PRESENTAZIONE
DI PROGETTI DI AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2016/19**



SCUOLA: SCUOLA SEC. I GRADO MOTTAFOLLONE

PROGETTO: SCIENZE E LINGUA INGLESE.



PERCORSO DI APPRENDIMENTO INTEGRATO (IMPARARE AD IMPARARE)

PRIORITÀ CUI SI RIFERISCE

(riferimento al PTOF e PdM):

- **Migliorare i risultati**
- **Sviluppare le Competenze di cittadinanza**

DOCENTI REFERENTI: SALERNO E., RAFFONE N.

DOCENTI COINVOLTI: Salerno E., Raffone

DESTINATARI

Aluni della classe I di Mottafollone

OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi didattico-educativi del progetto)

- L'obiettivo investe essenzialmente la priorità di cui alla lett. a comma 7 art. 1 della L. 107/2015: "potenziamento delle competenze linguistiche e utilizzo della metodologia CLIL"

- Potenziamento dell'apprendimento delle scienze attraverso la lingua inglese.
- Comprendere brevi messaggi orali e scritti in lingua inglese e comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici.
- Arricchire il proprio bagaglio lessicale scientifico
- Comprendere ed illustrare concetti scientifici

- Interagire oralmente con i compagni e con i docenti
- Saper interpretare ed esporre dati attraverso mappe concettuali

CONTENUTI

- Galileo Galilei e il metodo scientifico.
- Un mondo fatto di materia.
- Il sistema Terra

ATTIVITÀ PREVISTE

- Presentazione dell'argomento
 - Comprensione generale dell'argomento attraverso la lettura
 - Conversazione per scambiare informazioni su quanto letto
- Elaborazione e produzione**
- realizzazione di mappe concettuali

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

-Cooperative learning

- una metodologia dell'insegnamento delle Scienze adeguata a promuovere negli alunni un atteggiamento di scoperta, ricerca e salvaguardia ambientale.
- una metodologia della lingua straniera atta a promuovere l'apprendimento linguistico attraverso il fare e il coinvolgimento cognitivo

TEMPI

Pentamestre

RISULTATI ATTESI (abilità e conoscenze, sia sul piano didattico che educativo, che il progetto proposto contribuisce a far acquisire agli alunni)

- Potenziamento delle competenze scientifiche
- Usare l'inglese per apprendere
- Potenziare le capacità di ricezione e produzione linguistica
- Favorire la cooperazione e l'inclusione di tutti gli alunni

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Modalità di verifica (*indicatori di risultato*)

<i>Questionario di gradimento</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Prova formativa</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Prova sommativa</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partecipazione ad esame finale</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Produzione di materiale da parte dei destinatari</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Misura della partecipazione all'attività/progetto</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Intervista/ Focus group (relazione)</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Altro (specificare)</i>	<input type="checkbox"/>	

EVENTUALI SPESE:

Non sono previste spese

PROGETTI GIÀ PRESENTI NEL PTOF

POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE CERTIFICAZIONE TRINITY

PROGETTO ORIENTAMENTO

FESTA DEGLI ALBERI